

रकोपकी पोहे ॥ ओर कहति है जो मेक नहै पाकों लेके न्या
सीरहंगी ॥ यह सुनि के श्रीनंदरायजी कहें जो याक नहै
पाकों तो मेरा पूंगो बहतो तनक मांखन के लिये बांध
तहें ॥ सुषेन मेरे घर ते आजुही न्यासी होउ ॥ याप्रकार
श्रीनंदरायजी नाना प्रकार के वचन कहन लागे ॥ तब म
धुमंगल ने श्रीनंदरायजी के कान में कह्यो अब हज
में तुम्हारे नाम नाहीं न पोस गरे हज वासी यह जान
तहें ॥ जो श्रीनंदरायजी सो ओर श्रीयसोदाजी पर
स्पर सनेह है ॥ कबहुं विरोध की बात रह नोही है ॥
तेहें तो तुम्हारे घर के हासन हो ॥ तुम्हारे नलो चा
हत हो ॥ तुम्हारे नलो होर सो वार्ता तुम सो कहि ॥ श्री
यसोदाजी होरी ॥ के डांडे पास वेगी है ॥ उन सो उहां
कधूबो लियो मति ओच कां जाइ के भुजा पकारि के अ
पने घर ले चलो इहां कधूबो लियो मति ही ॥ यह हवा
ताम धुमंगल की सुनि श्रीनंदरायजी बहत सराहना
करि कहें जो मधुमंगल तू पर मचतु रहे ॥ ओर हमार

घर को है ॥ ताते वोगी चलि जे सेंतू कहें गोते सेंकरें ॥ याप्र
कार मधुमंगल ओर श्रीनंदरायजी होरी के डांडे पास
आए ॥ तब कीरतजी हती सो पीछे फिर के श्रीनंदराय
जी को हाथ जोरे रहा मति आरो ॥ पाखें कीरतजी ने म
न मे सेंदेह कस्यो जो आजु श्रीनंदरायजी वावर हे गये है ॥
कहिते जो मेरे निकट आवत है ॥ तब मधुमंगल ने श्रीन
ंदरायजी सो कह्यो रेषो जसोदाजी तुम को देखि के ॥ हा
थ फराय के कहति है जो इहां तुम मति आवो मेरे न्यारी
रहो ॥ तब श्रीनंदरायजी ओर हवोगी चले ॥ तब कीर
तजी चारों ओर चारि लपेटि के लाज के रि के वोगी गड़ी
इतने में श्रीनंदरायजी कीरतजी की भुजा पकस्किं उ
गड़लीयो ॥ तब कीरतजी डराप के भुजा धुडावन लागी
तब श्रीनंदरायजी कीरतजी की दोनो भुजा पकस्किं उग
इ के गडी करि लीये ॥ ओर कहें जो कहाति हारी वराव
री मेरे मेवल नाही है ॥ याप्रकार श्रीनंदरायजी कीरतजी
कां पंचतहें ॥ ओर कीरतजी मारे उर के कांपतहें ॥ मन में क

बस. १-२
हि तिहें आजु नंदराय जी वावरे हे ग ए हें कहा ॥ मेरे पीछे
क्यों परत हें ॥ इहां सखी नने श्री य सोराजी को और
ख जान जी को वोंचाम ला इके गांठ जोरी ॥ सो श्री वष
जान जी तो पतर सख मंग हें ॥ और श्री य सोराजी
भारी वह त पुष्ट हें ॥ और बल वह त हें ॥ सो ज्यों ज्यों
श्री य सोराजी बलें त्यों त्यों श्री वख जान जी आ पुही
तें चले आवे ॥ या प्रकार श्री वख जान जी को और श्री
य सोराजी को श्री स्वांमिनी जी दो वि के श्री गुरु जी
सां कही जो ॥ तुम अपनी मै या सां कहे म हो प ताहु
वरो विचारो ताके पीछे क्यों परी ॥ स्वप्न पनी मे
या को वर जो तो सही ॥ उन को रंच कह लान नो ही ॥ या
ति कही ॥ तब श्री गुरु जी हास के कहें जो होरी ॥ जो उपा
स्वप्न पनी मै या को तुम हं देखो ॥ तब श्री य सोराजी ने
हं देखो ॥ और श्री स्वांमिनी जी ने हं देखो ॥ और श्री
य सोराजी प्रसन्न हो इ श्री वख जान जी की भुजा पक
रि होरी के डांडे पास ले आरी ॥ तब मधु मंगल सखाने

की रत जी की और श्री नंदराय जी की गांठ जोरी दई ॥ त
ब श्री नंदराय जी श्री य सोराजी को श्री वख जान जी के नि
कट देखे ॥ सो श्री नंदराय जी मधु मंगल से कहें जो ज सो
राजी तो श्री वष जान जी के निकट हें ॥ तू मो को भुला रके
किन के पास लायो हे ॥ यह को न की रखी सो गांठ जोरी हे ॥
तब मधु मंगल ने क ह्यो जो सुनो श्री नंदराय जी जब श्री
य सोराजी को पकरि के सखी नने श्री वख जान जी सो
गांठ जोरी ॥ तब में जानी मेरे श्री नंदराय सोराजी की हां
सां हो रगी ॥ तब में इत नो छल करि के वख जान जी की व
ह की रत जी हें ॥ तिन सो गांठ जोरी हे कहें तें में तुम्हारे धर को
सां सन हों ॥ ताते तुम्हारे धर को न लो मो को की पोचा हि
यें ॥ यह सुन के श्री नंदराय जी मधु मंगल ऊपर वह त में
सन भए ॥ पाछे श्री नंदराय जी में मम गन हो रके ॥
हाथ जोरि के श्री वख जान जी सां वि नती की ए जो आ
ज होरी कि दिन में अपराध मेरो छि मां करियो ॥ ताते आ
जु बल यो करो ॥ यह मेरे कहै या पुत्र की माता को तुम ध

होरी रले जाउ ॥ ओर कीरतजी को हमारे घर पग यदेहं ॥ यह
 १-३ सुनिके सब जवासी हंसे तव श्रीहर खान जी हं होरी
 बेल में मगन होर के श्रीनंद राय जी सो कहें जो बहोत
 आछी बातें हैं ॥ हम इन श्रीपसोराजी के संग श्री
 कृष्ण को हंरावेंगे ॥ तव श्रीनंद राय जी हं प्रेम भान नंद
 पाइ के कहें जो कीरतजी की बेटी श्रीराधा जी है ॥ तिन
 कूं हम रावेंगे ॥ यह सुनिके श्रीहर खान जी कहें बहुत
 आछी कहि ॥ ओर कीरतजी यह सुनिसांची सुनिके
 उरपिके कहि जो इहां ऐसी भीर में श्रीनंद राय जी ने से
 री भुजा मरोरी है सो में इन के घर में से री पाजा
 ति मन में उरपिके लाज धोडिके कहें जो में श्रीनंद
 राय जी के घर में कहें न रहोंगी ॥ मेरी भुजा अब
 ही मरोरी है ॥ यह सुनिके सब जवासी हंसे ॥ तव श्री
 नंद राय जी हं सिके कीरतजी सो कहें जो तुम डर पाजि
 नितुम को घर में आछी भांति रावेंगे ॥ यह सुनि
 के कीरतजी ने लाज पाइ के फेकि ही जो अब में श्रीनं

दरायजी सो को न जाति वचोंगी ॥ तव श्रीपसोराजी ने कीर
 तजी सो कहि जो में तो श्रीहर खान जी सो ना ही डर पों ॥ तुं
 म को नंद राय जी सो डर पति हो ॥ तव कीरतजी ने कहि जो
 तुम काहे को डर पों ॥ मेरी राधा के पिता मेरे वल ना ही
 है ॥ अस्तसूक्ष्म अंग है ॥ तो ते मेरी राधा को पिता तुम
 होत डर पत है ॥ ताते तुं म डर पति ना हीं ॥ ओर मेरो सरी
 रक्तसूक्ष्म है ॥ सो में डर पति हो ॥ जो मति कहें श्रीनं
 दरायजी मेरो भान ले ॥ अब ही ते मेरी भुजा मरोरी है ॥ ता
 ते में श्रीनंद राय जी के घर कहें न जाऊंगी ॥ यह सुनिके
 सब जवासी हंसे ॥ ओर श्रीनंद राय जी हंसे ॥ ओर कीरत
 जी का भुजा पकर हते सो गीली करी ॥ तव कीरतजी भुजा
 छुडाइ के भाजिके इरि जाइ गंड़ी भरी ॥ तव अल्पत ही स
 व हंसे ॥ पाप्रकार होरी डांडो रोपन को बेल नयो ॥ डांडो रो
 पसूं अलौकिक बाह के सूचन कहें ॥ पाछे लालिताजी ने
 श्रीरवती जी श्रीवलदेव जी बहुरं बहुरि गडी हंती ॥ सो व
 ह होरी के कातिक देषि दाष के हंसाति हती ॥ सो जहां लालि
 अथ होरी को जा वर

होरी ताजी जाइ श्री रेवती जी सां कही जो तुम को श्री पसो राजी
१०४ बुलावति है कहति है जो रेवती श्री बलदेव जी की वह मो को
पालागन करन हं ना ही आसी ॥ एसी निबुर नि लज हो
इके वागी है सो यहरा जा की वेटी है सो या के हृदय में
निमान है ॥ या प्रकार ललित जी ने श्री रेवती सां कही
तव श्री रेवती जी ने कही जो मो को अति मान तो ना ही है ॥
पह डर पति हो जो जे से श्री पसो राजी की और श्री नंदरा
य जी की गांज जोरी है ॥ ते से मति कहूं मेरी हूं जो री ॥ तम
कहा करो ॥ मो को तो बला ज वह त ही लागा ति है ॥ तव ल
लिता जी ने कही जो तुम या वात को संपे सति करत है
सी सामर्थ्या का की है ॥ जो तुम सां हां सी करत है ॥ ये तो ल
वासी अही रहे सो आ पु स में हां सी करत है ॥ जो तुम तो
वडे राजा की वेटी हो ॥ इस रे श्री बलदेव जी की वह है ॥ सो
श्री बलदेव जी के को ॥ ध को सब जानत है ॥ ताते तुम ते
हां सी को न करे गो ॥ और मे तो तुम्हारे संग हूं सो काह को
हां सी न करन देहुंगी ॥ या प्रकार ललित जी ने कही तव

श्री रेवती जी आ धी भांति चारि ओटि के श्री ललित जी
के संग चली ॥ यहां मधु मंगल ह तो सो वडे सवन नंद उपनंद
हैं ॥ तिन के को न मे क ह्यो ॥ हे वा वा जी तुम्हारे घर की डो करी
हैं ॥ नां मां हे सो बंद त फिरत है ॥ तुम्हारे लीये क ह्यो सां मि ग्री
लासी है ॥ सो ॥ सवन में सगरे शी दूं ॥ यह विचारि के आसी
जो उपनंद ह ॥ उन को भख लागी हो रगी ॥ ताते तुम को
वहत बो ॥ ताते उह जे करी को श्रम वह त नयो है ॥ सो
न म ललित जी को मिली ॥ सो ललित जी लिवा र लासी
हैं ॥ ताते अवतनी हरि चलो तो तुम आ धे ॥ तव उपनंद ने
कही वे य मो को तो भख वा होत लागी है ॥ ताते मो को क ह्य
सुख ना ही है मे को न प्रकर चलो ॥ तव मधु मंगल ने कही
चलो मे लिवा र ले चलो ॥ तव उपनंद मधु मंगल को कां धे
पै करि के चले ॥ तव मधु मंगल समु कावत है ॥ सुनो वा वा
जी वाजे करी के पास सां मि ग्री है ॥ सो मे मांग्यो सो मा को
री नी ना ही ॥ ताते मे तुम को डो करी के हाथ पकरा य देहुंगो
सा वा की कां ख मे ते सां मि ग्री तुम ली जो ॥ तव उपन

होरी- दनेकहीतुंमोंझेंडोकरीसोंमलाइदेऊमेंडोकरीसोंसा
२-५ मिग्रीलेलेऊगो॥ एसोडोकरीमेंकहासामर्थहेजोसां
मिग्रीनदेइगी॥ याप्रकारमधुमंगलसखाउपनंद
कोश्रीरेवतीजीकेपासलेआयो॥ तबधूंधटमारेंदोषके
उपनंदनेकह्योजोअरीबावरीडोकरीतेरेस्वतपारहेग
येहें॥ दांतदृष्टिगयेहें॥ तोहतेनेंअनोवडोधूंधटमारनों
नाहीछोड्योमोकोंचूषवहतलागीहे॥ तातेमोकोंसां
मिग्रीदि॥ अतकहांवहवेटीकीनाहीलाजकरितहे॥ तब
श्रीरेवतीजीअपनेमनमेंउरपीजोयहकोनकरेनिकर
बोलतहे॥ तबमधुमंगलनेकहीउपनंदकीबनयेरहात
फिरीहे॥ तातेयाकोंसरीरकीधुधिनाही॥ तातेयाकों
तुंमपूछोमति॥ पाकीकांषमेंसांमिग्रीहेसोतुंमलेह
तबउपनंदजीकहेबेटपाकोहाथतुमोहियकराइहे॥ त
बललितजीनेंश्रीरेवतीजीकोहाथउपनंदकोंपकराय
केकहीजोउपनंदजीतुम्हारीडोकरीअमकरिमांदीहो
इगरीहे॥ हाथआख्योगाढोपकरियो॥ तबउपनंदनेव

हूतहीगाढोहाथपकस्यो॥ तबश्रीरेवतीजीनेकहीजोए
सोकग्निहस्तभेनकोहे॥ तवरंचकहेंधूंधटमेंतेरेखो
सोउपनंदकीडाढीस्वतरेखिकेबंहीजोयहकोनहे॥ पा
छेंललितसांश्रीरेवतीजीनेकह्योजोबलिततुंममो
सांछलकीयो॥ मोकोबहतदुखदीयो॥ मेरीलाजबो
रोतबललितनेंकहीचिंतामतिकरो॥ होरीकेदिनहे॥
बोलोसां॥ तबश्रीरेवतीजीबहतलजापाइछुडावेको
बहतबलकरो॥ सोउपनंदनेंवहतगाढेपकस्योसोछूरे
नाही॥ उपनंदजीकहेबावरीडोकरीकहातेरीहंवरावर
मोंमेवलनाहीहेसोतुहाथछुडावतहे॥ तबउललिताने
उपनंदकोउपरनालेकेश्रीरेवतीजीकीसाजीसोंगांजो
री॥ तबउपनंदसांमिग्रीकेलीयेकांषमेंहाथउरनला
ग्यो॥ तबगोपीगवालसबश्रीगुरुजीश्रीस्वामिनीजी
साहितहसें॥ पाछेंश्रीगुरुजीश्रीबलदेवजीसांकहेजो
दाऊजीतुंमअपनीबहकोवरजो॥ उपनंदविचारोडोक
राताकेपीछेंपरीहे॥ औरउपनंदहूंहांसीकरतहे॥ सो

होरी

१०६

यह तुम्हारी हांसी होति है ॥ तब यह सुनि के श्रीवलदे
 वजी उपनंद के पास आर ॥ अपनी वह सो तो सब के
 आगे लाज कर के कष्ट न बोले ॥ ओर को धर कर के ॥ उ
 पनंद सो कहें जो उपनंद तुम्हें सब में बडे कहत है ॥
 ताते तो को छोड़त होना ही तो मारतो ॥ पराडी वह बैरी
 सो हांसी क्यो करीये ॥ या प्रकार श्रीवलदेवजी ने उपनं
 द को उरपायो ॥ तब उपनंद मारे उर के कांप के वो ॥
 सो जो श्रीवलदेवजी तुम मेरे ऊपर को धर्यो करत है ॥
 यह तो मेरी जो करी है सो कहा जानिये ॥ आजु पासी कष्ट
 नयो है ॥ तब लालिताने श्रीवलदेवजी सो कह्यो जो तु
 म उपनंद के ऊपर इतना को धर्यो करत हो ॥ यह जो क
 री उपनंद की वह है ॥ सो उपनंद को नष्ट वहत लगी है ॥
 ताते इन के पास सांमि ग्री मांगत है ॥ इतने में मधुमं
 गलने श्रीवलदेवजी सो कह्यो जो मेजां नत हो तुम सो
 श्रीकृष्ण ने कह्यो होइ गो सो दाऊजी तुम ॥ श्रीकृष्ण
 के वचन मले सांचे मानत हो ॥ वह तो लराडी कराव

को

तह ॥ ताते यह जो करी तो उपनंद की वह है ॥ तुम उपनंद सो
 को धर्यो करत हो ॥ या प्रकार मधुमं गलने श्रीवलदेवजी
 सो कह्यो ॥ तब श्रीवलदेवजी ने उपनंद सो कह्यो जो वा बजी
 तुम मेरे अपराधा छि मां करो मेजां न्यां ना ही जो जो करी
 तुम्हारी वह है ॥ श्रीकृष्ण मो सो तुम सो लराडी करावत
 हो ॥ यह श्रीवलदेवजी के सुध वचन सुनि के सब बजवा सी
 हंसे ॥ ओर श्रीखेती जी ललि ता सो रियाइ के कह्यो जो ते
 मेरी लाज बोरी है ॥ पाछे उपनंद श्रीरेवती जी की भुजा
 फार के श्रीयसोदाजी के पास ले जाइ के कह्यो जो श्री
 यसोदाजी तुम मेरी जो करी को समुझावो मो को नष्ट व
 हुत लगी है ॥ सो यह मो को सांमि ग्री ना ही है तह ॥ तब
 यह सुनि के श्रीयसोदाजी धूं धवा सि के देवे तो श्रीरेव
 ती जी है ॥ तब श्रीरेवती जी ने लाजित होइ के कह्यो जो यह
 उपनंद ने मो को बहुत दुषरी ऐह ॥ तब श्रीयसोदाजी ने
 उपनंद सो कह्यो जो तुम सब नते बडे होइ के ऐसे वावरे
 हेग ऐहो ॥ यह तो श्रीवलदेवजी की वह है ॥ यह सुनि उपनं

होरी दलजापाइके कल्यो जो में नां ही जां न्यां मो को मधुमंग
१०७ लरूं वें ही रतनी मेरी हांसी करा रही है ॥ तब श्री गजुरजी
श्रीवलदेवजी सो कह जो तुं म मेरो कल्यो नां ही मां न्यां उ
लदे मे को रूं गे की पो ॥ सो देखो तो तुं म्हारी बहू निकसी
के नां ही ॥ तब श्रीवलदेवजी रंच करूं खे होइ हो ध मेवो
ले जो श्री कृष्ण ॥ अब तू या सम बोले म ति अब तो मेरी
साज जाइगी ॥ पहलै तो तुं म हूं नां ही करत हो ॥ अब मे
कहा करो ॥ ताते अब ही तू मो सो ॥ बोले म ति ॥ या प्रका
श्रीवलदेवजी कहि के पावें श्री रामां की गो रम मां धो
धरि अपनो मुख कमल अपने उपर नां ही के के पो दे
रतने मे मधुमंगल सखा हो सो श्री नंदराय जी के धरा
यो ॥ सो श्री रोहनी जी तहां सगरी सां मि ग्री सिध करि
के श्रीय सो राजा जी को मारग जो वति ही जो अब जो श्री
गजुरजी सहित पधारें तो आरोगाइ ये ॥ तब म
धुमंगल ने कल्यो जो तुं म को श्रीय सो राजा जी वेगि व
लावति है ॥ आजु उथापन सन भोग पर्यंत वहां ही

हाइगो ताते वेगि चलो ॥ पाप्रकार मधुमंगल ने कल्यो ॥
तब श्री रोहनी जी ने कही जो में तो सब सां मि ग्री सिध क
राषी है ॥ अब के से करो ॥ तब मधुमंगल ने कल्यो एक व
अंगा विवाधिके मो को रहे ॥ में ले चलूं और तुं म मेरे संग
चलो ॥ सो रोहनी जी एक वडी गां विवाधिके मधुमंगल
ताते जो यहां विवदत नारी है ॥ सो को न प्रकार व
लगी ॥ तब मधुमंगल ने श्री कृष्ण को सुमिरन करि बल क
रि ॥ माये पेगां विउगाइ ले के श्री रोहनी जी सो कल्यो जो
वगि चलो श्रीय सो राजा जी उहां बेगी है ॥ यह सुनि के श्री रो
हिनी जी आभू खन बख पहर के चाहर ओडि के ऊपर
तं आछो धूंधर मारि के चली ॥ रतने मे धर के बाहर श्री
हंसावन मे संकेत के आस पास जव आरी तब श्री स्वां मि
नी जी ने देखी सो श्री ललिता जी सो और श्री चंडावली
जी सो कही जो तुं म दो परम चतुर हो श्री रोहिनी जी आव
ति है ॥ सो इन हूं की हांसी करी चाहिए ॥ तब यह श्री स्वां
मिनी जी की आग्यां मानि के श्री ललिता चंडावली जी

होरी- नेंहरितेश्रीरोहिनीजीकोघेरिअवीरगुलालकीअ
१८ धियारीकरिदीनी॥ इतनेहीमोंकोरतजीनेललित
सांफहीजोतुंमेरीसखीहोरकेमोंकोश्रीनंदरायजीसां
नांहीचंचावतिही॥ तातेतुंमोंकोएकांतगोरवताइहे
कंपाछेतुंरहंषेलनकोआइयो॥ मोंकोश्रीनंदरा
यजीसांइरलाग्योहे॥ औरअमहंभूतभयोहे॥ प
हसुंनकेश्रीललितजीनेश्रीकीरतजीसांफहीजो
तुंममेरोनिकुंजमंदिरहेतहांचलो॥ उहांऐसीललि
सधनहे॥ सोकोइजीनतनांही॥ तबकीरतजीललि
ताकेपावनपरनलागीजोवेगिहीमोंलेचलि॥ त
वललितजीनेश्रीस्वामिनीजीसांओरविषाबाजी
सांफहीजोतुंमश्रीरोहिनीजीकोघेररहियामेंश्री
कीरतजीकोएकांतवेगारिआवतिहो॥ ऐसेश्रीललि
ताजीफहिश्रीकीरतजीकोसंगलेकेअपनोनिकुंज
मेंलेजाइकेकहीजोतुंमश्रीयसोराजीकोभेषध
रकेयहांपोडिरहोसोमेरीसखीरषेतोयहजानेजो

श्रीयसोराजीपोदीहे॥ पाप्रकारललितजीनेकहीतबकी
रतजीनेश्रीयसोराजीकोभेषधसो॥ पाछेंललितअप
नीसिज्याविष्टाइतापरपधरायसांमिग्रीआरोगाइसे
अपरसेनकराइतबसोचतहीनीदआइगई॥ अमतहती
तासांपाछेंललितजीहोरीकेबेलमेंआई॥ सोयहजे
इश्रीगकुरजीपायेजोश्रीकीरतजीललितकीकुंज
मंपोछोहे॥ तबश्रीगकुरजीश्रीनंदरायजीसांफहेजोषा
वाजीतुंमोंकोअमभयोहोइगोतातेतुंमचलोतोएकांतगे
रताऊ॥ तहांतुंमानिर्भयतासांचगे॥ तबश्रीनंदरायजी
श्रीगकुरजीसांफहेजोमोंकोअमवहतभयोहे॥ तातेतुंम
मेकोलेचलो॥ पाप्रकारश्रीनंदरायजीकोश्रीगकुरजी
संगलेललितजीकीकुंजहतीजहांकेलाकीकरमष
जीमेंतहांलेगए॥ तहांनानांप्रकारकेसधनलताहे॥ फ
लफूलनकेकरवनेकेरासमंडलअनेकहे॥ नानांप्रका
रके॥ पंखीसबकरतहे॥ ताकिभीतरनिकुंजमंदिरहे॥ त
हांश्रीगकुरजीश्रीनंदरायजीकोलेजाइपितापुत्रनां

होसं. प्रकाशकी सांमिग्री आरोगे ॥ तव तहां श्रीनंदरायजी देखें
१-२ तो सेज ऊपर कोऊ सोवत है ॥ तव श्रीनंदरायजी ने श्रीगुरु
रजी सो पछो जो सेज पर को सोवत है ॥ तव श्रीगुरु रजी क
हे जो मै या को वहु तम्रम भयो ह तो सो मै या को सांमिग्री आ
रोगाये के सेन करी है ॥ तव श्रीनंदरायजी श्रीगुरु रजी
पर वहुत प्रसन्न होइ मुष चुंबन करि कहै जो तू भले गो
र लायो ॥ तव श्रीगुरु रजी श्रीनंदरायजी सो कहै जो तु
म्हारा मन होइ जो सेन करियो ॥ तुम्हारा मन होइ वे ति
रहियो ॥ इहां को ई जानत नाहीं तुं मनिरुन राजे
में अवहोरी खेल में जात हो ॥ तव श्रीनंदरायजी जान्यो
जो बालक को मन खेल में वहुतर रहत है ॥ तव श्रीनंदरायजी
श्रीनंदरायजी श्रीगुरु रजी सो कहै जो भले ने तुम पे
ल में जाऊ ॥ ये का हूं को गरमति वतैयो ॥ या प्रकार श्री
गुरु रजी तुरत ही खेल में आये ॥ काहे ते होरी के खेल में
मुख्य श्रीगुरु रजी श्रीस्वामिनी जी हैं ॥ जो दोऊन में
कोऊ एक है ॥ और गोर पधारे तो खेल में अच्छी नातिवने

नाहीं ॥ ताते श्रीगुरु रजी वेग ही खेल में पधारे ॥ तव श्रीललि
ता जी ने जानी जो मेरी कुंज में श्रीगुरु रजी ॥ और श्रीनंदरा
यजी पधारे हैं ॥ सो श्रीगुरु रजी तो इहां आये ॥ और श्रीनं
दरायजी नहीं आये ॥ सो कहा कारण है ॥ तव श्रीललिता
जी ॥ अपनी नि कुंज में फेरि चली ॥ तव श्रीगुरु रजी सेन
हो के ह जो अपनी कुंज में फेरि चो जात है ॥ तहां जाय
के तमोर खेल माति विगारियो कहें ॥ तव ललिताने कछो जो
तुम्हारे सेन और सुधारि आंऊंगी ॥ तुम्हारी प्रसन्नता हो
इहां सो ई मे करोंगी ॥ मे तुम्हारी आग्यां कारणि हों ॥ इहां
श्रीनंदरायजी सांमिग्री आरोगि जल पांन करि सिखाया
के नि कछा इ देखें तो इहां को ई नाहीं है ॥ रचक मे हूं सेन क
रि लेहु ॥ पाछे श्रीनंदरायजी जहां श्रीकी रत जी सिखाय
रखेन की ये हुती ॥ तहां श्रीपसोराजी को जानि के श्रीनंदरा
यजी हूं एक और सेन कियो ॥ सो श्रीनंदरायजी अमृत भ
एहुते ॥ ताते सेन करत ही निद्रा आइ गरी ॥ इतने में श्रील
लिता जी तहां आइ के देखें तो श्रीनंदरायजी और श्रीकीर

२१० हारी तजी एक सेज पर से न करि पोडे है ॥ तब ललिता हुती सो
 श्री कीरतजी के केस को जूरा बो लि श्री नंदरायजी को
 चुटिया बो लि दोऊ मिलार के अर्धरी गांठि पाट की जो
 टीसों बांधि पाधे कीरतजी की साजी ले श्री नंदराय
 जी के उपर नां सो गांठि बांधि पा प्रकार दोऊ न को एक
 बाहरि उटाय के अपुहरी के पेल में आरी ॥ तब श्री
 गुरुजी ने से नही में ललिता सो पूछ्यो जो मेरो पेल वि
 गार तो नांही आरी ॥ तब ललिताने श्री गुरुजी सो कह्यो
 जो जब तुम जाइ के देखोगे ॥ तब वह त प्रसन्न होउगे ॥ दो
 ऊन की बेनी बाधी है ॥ एसो कारज कह्यो आरी है ॥ तब श्री
 गुरुजी ललिता पर वह त प्रसन्न भये ॥ पाधे ललि
 ताजी श्री चंद्रावलीजी और विसाखाजी को रोहनी
 जी को घेरि रही हती ॥ तहां आय के अवीर गुलाल उडा
 य अंधारो करि श्री रोहिनी जी को पकरि के कीरतजी को
 भेष बनायो ॥ इहां मधु मंगल सांम ग्रीलाइ के कुंज के
 भीतर आधे जतन सो धरि के जहां को ई जाने नांही ॥

इहां ललिता श्री वृषभान जी के निकट जाइ हाथ जोरि
 के कह्यो जो मे तुम्हारे घर की हों ॥ ताते में तुम सो एक वा
 त कहन आरी हो जो तुम्हारी वह कीरतजी तुम्हारे आ
 गंजत नों को पकीयो श्री नंदरायजी ये ॥ परि उन को श्री
 नंदरायजी को घर खह तही आधे लाग्यो हे ॥ सो की
 रतजी श्री नंदरायजी के घर जाइ तो हमारी तुम्हारी
 लाग्यो ॥ ताते में और श्री चंद्रावली और विसाखा
 जी मिल के समुंजडी ॥ परंतु मानत नांही हो ॥ सो इहां
 श्री चंद्रावली जी ने और विसाखा जी ने घेरि के रा
 खी है ॥ सो तुम वेगि ही चलो समुंजइ के अपने ध
 रले चालिये ॥ तब श्री वृषभान जी के हेरि स्त्री के चरि
 त्र जाने न जांई ॥ मेरे आगे तो श्री नंदरायजी को ह
 सत चुप के नांजी ही ॥ मोरे डर के कांपन लागी जो मे
 श्री नंदरायजी को मुख क वह न देखोगी ॥ या आति मो
 को मूंवे ही सुनायो ॥ अव देखि ललिता त कहति है जो
 श्री नंदरायजी के घर जात है ॥ तब श्री ललि

होरी- ताजीनेकही जो तुमवोगि चलो यामें कोरी जानें नांही सम
१११ अयके धरले चलिये ॥ तब श्री हृषभांनजी लालताके
संगही चले ॥ सो श्री रोहिनी जीने रेख्यो जो यह जो होरी
को दिन हे ॥ सो मेरी हांसी करेगें ॥ और मधुमंगल हमें से
हांसी करि के मूखें ही धरतें ले आये हे ॥ तब श्री रोहिनी
जी फेरि अपने धरकों चली ॥ तब श्री चंद्रावली जी और
विसाखा जी श्री वीरगुलाल की अधिधारी करि भुजा
पकरि श्री रोहिनी जी को गंढी करि राबी ॥ तब श्री हृष
भांनजी निकरि श्री चंद्रावली जी सो श्री विसा
खा जी सो कहें जो हे वेटी होतुं मतो मेरे धरकी परमाह्ता
कारनी हो ॥ जैसे मेरी राधा वेटी प्रिय हे ॥ तब तुम हूं सो
मेरे धरकी हो ताही को तुं माहि रक्त हो ॥ यह मूखें न
हिये ॥ तब श्री चंद्रावली जी श्री और श्री विसाखा जीने
कह्यो जो ॥ श्री हृषभांनजी तुं मतो चतुरप्रभु हो हमने
याके लीये श्री वीरगुलाल को जो कोरी और गो
पी को यह तिहार धरकी बात जानी न परे ॥ और हम तो

अनेक जाति सम काइ हाथ पकरि के इन को राबी हे ॥ नां
तर तो कभी की श्री नंदराय जी के धरचली जाती ॥ ताते तुं
मन्त्रवइन को हाथ पकरि के ले चलो ॥ समझाये ते को टिठ
पाइ ते न समुझेंगी में और लालिता विसाखा इन को बहते
री समुझाई हे ॥ ताते अवतुं मवोगि ही धरकों चलो ॥ इहां
को जानें नांही ॥ धरमें आछी जाति समुझायो ॥ तब
श्री हृषभांनजीने श्री रोहिनी जी का भुजा गाढी करि पक
रि लई ॥ तब श्री रोहिनी जी लाज पाय के वेग गई ॥ तब श्री
हृषभांनजी रोक हस्ता सो भुजा पकरि के बहते रोवल कियो
सो श्री हृषभांनजी सो न उठी ॥ काहे ते श्री हृषभांनजी देह
करि के अत्यंत स्तब्ध महे ॥ श्री रोहिनी जी थोरी सी कजारी
हें ॥ तब श्री हृषभांनजी कहें जो अव मे कं हाकरो ॥ हेललि
ताजी विसाखा हें चंद्रावली जी यह मेरी लाज बोवेंगी ॥ ता
ते न उठी सो तो न उठी ॥ परंतु अव अपने धरचलो तो बडी वा
त हे ॥ तब लालिता विसाखा चंद्रावली जीने श्री हृषभांनजी
सो कह्यो जो एक जत न हे जो तुम करो ॥ तब श्री हृषभांन

होरी- ११२ जीकहेजोललितावेगिवताइज्योंधरलेजाऊं ॥ पाछेमें
घरमेंसमुझइलेउंगे ॥ तबलालितानेकहीजो कहो तो
तुम्हारेकांधेपरवेगइदें ॥ पाछेतुमलेचलो ॥ तबश्रीह
खभांनजीकहेजोमोमंडतनोवलनाहीहे ॥ जोकांधे
परइनकोवेगारिकेधरतांशिलेजाऊं ॥ तबललितानेही
तुमफेवहतश्रमनहोइगो ॥ मेहांविसाखाहंचंद्रावली
हंतुम्हारेसंगपकरेचलेगी ॥ रंचकतुमवेगारिवेमांनले
ह ॥ तबहखभांनजीवेगे ॥ तबश्रीरोहिनीजीकोललि
ताविसाखाचंद्रावली जीउगाइश्रीहखभांनजीकेल
धेपरवेगारिश्रीरोहिनीजीकीकटिपरवभांनजी
कीफेंदसोवांधिएकओरश्रीचंद्रावलीजीविसाखा
एकओरललितेश्रीहखभांनजीकीभुजापकरिके
उगाइलिये ॥ पाछेतेंमधुमंगलदोरिकेश्रीहखभांन
जीकीकटिपकरिकेउगाइदीए ॥ पाछेमंघुमंगल
चालसोचले ॥ तबललितानेविसाखाचंद्रावलीतेश्रीह
खभांनजीकहेजोभारवहुतहे ॥ तबललितानेकही

जोअवयासमेंभरोलोमाति ॥ कसंहमनाहीजोनतहे ॥ ताते
काहभंतिसोडु ॥ पसुरखसोंधरलेचलो ॥ तबश्रीहख
भांनजीचुपहोइरहे ॥ इहांश्रीगहुरजीनेश्रीवलदेव
जीसोफंदो जोराअजीतुंमश्रीदांमांकीगोदमेंसूतेइ
रहोगे ॥ इहांतोश्रीहखभांनजीहजकराजातुम्हारीमाता
श्रीरोहिनीजीकोकांधेपरधारिअपनेंधरकोलियेजा
तहे ॥ सोजकराजाहेमेरीतोकरू ॥ चलतनाहीइन
सो ॥ तातेंसाअजीतुंमसोजतनवनेतोकरो ॥ श्रीरोहि
नीजीकहतहीलजामानहेइ ॥ खयावतिहे ॥ यहसुनि
केश्रीवलदेवजीकोएकतोपहिलेकोधउपनंदओरश्री
रवतीजीकोपरसंगकोनयोहतो ॥ ओरइसरोश्रीरो
हनीजीकोसुन्यो ॥ सोतुरतहीएकभारोसोलठलेकेवे
गिहींश्रीहखभांनजीकेसनमुषआपकेकहेजोहख
भांनतुराजाहेतोअपनेंधरकोहे ॥ सोइतनोतोकोफ
हान्त्रनिमानहे ॥ जोमेरीमाताकोतुअपनेंधरलेजाइ
गो ॥ तातेमेतोकोआजआध्यामांतिस्वस्वदेहगोजो

होरी-
११३

। तू राजा होय के फेरिकाह को डूख न देर ॥ तें अपने मन
में यह जान्यो जोगरी ब्रह्मी रह ॥ यह मारो कह करेगे
सो मोको तू नाही जानत है ॥ आ जु को टिड पाय करि
परंतु तो को छोड़ो नाही ॥ पाप्रकार श्री बलदेव जी को
धके वचन रहे ॥ ताही समय श्री बलदेव जी के अरु
नने व होइ अकुटी अलस तटे डी होइ ॥ ओष फरकन
लागे ॥ सो यह छवि श्री बलदेव जी को देखि के श्री वृष
भान जी तो डरपन लागे जो अब मोको श्री बलदेव जी
निश्चय मारेगे ॥ सो भय के मारे श्री वृष भान जी
की वांनी बंद होइ गरी ॥ कछू वचन सो सके नाही
॥ ओर लालि ता विसारवा श्री बलदेव जी को इति ते
आवति दोष ॥ ताही समे श्री चंद्रावली जी सहेत श्री
वृष भान जी को छोड़ि के भाजी गरी ॥ ओर मधुमं
गलह तो सो ऊपि छे ते छोड़ि के भाजि गयो ॥ सब
हुज वासी गोप गोपी डरपन लागे ॥ श्री बलदेव जी
के डर के मारे कोऊ निकट आवे नाही ॥ यह संसार

में भयांन क भयोरस के समय में ॥ ओर श्री य सोरा
जी को वात्सल्य रस ऊपर कहि आये हैं ॥ ओर सब आ
गें कहेंगे ॥ तब श्री बलदेव जी के मारे डर के श्री वृष भान
जी बेगि गए ॥ तब श्री रोहनी जी श्री वृष भान जी के कांधें
ते उतारि के ही जो मोको वृष भान जी ने बह तडूषरी
रहे ॥ इतने में श्री गकुर जी श्री स्वामिनी जी श्री ब
लदेव जी निकट आये ॥ तब श्री स्वामिनी जी ने श्री ग
कुर जी से फही जो तुम अपने दाऊ को वर जो मेरे पिता के
ऊपर कांधियों करत है ॥ खोये तो तुम्हारे सब धर
का लोग है ॥ श्री रेवती जी ने तो विचारो बुरो बावरो उप
नंद होता को पकसो ॥ ओर श्री य सोरा जी मेरे पिता सो गां
विचार के कही जो मे तुम्हारे चलोंगी ॥ ओर श्री रोहनी
जी की पहलीला प्रगट देखि धित हो जो मेरे पिता के सं
ग चली है ॥ सो होरी के दिन में को धचहिये नाही ॥ तब श्री
गकुर जी श्री बलदेव जी से कहें जो तुम श्री लालिता जी
की कुंज में जाऊ तो तुम्हारे को धाड़ मां होइ जाइ ॥ त

होरी
२१४

वश्रीहृषभांनजीडठिकेंअपनेंगोपनकेनिकरआ
ये॥ औरश्रीगकुरजीहासिकेंश्रीवलदेवजीकोंमिले
ताहीसमयश्रीवलदेवजीकोंलोयसवामिदगयो
पाछेंसवसाजसमाजश्रीगकुरजीश्रीस्वामिनी
जीश्रीवलदेवजीश्रीहृषभांनजीगोपसगरेश्रीललि
ताजीकीकुंजमेंचले॥ तवश्रीस्वामिनीजीनेंश्रीललि
ताजीसोंकहीजोआजहमतुम्हारेघरमेंचलतहेंसो
हमकोंकहाभेटधरोगी॥ तवश्रीललिताजीनें
जोआजश्रीहृषभांनजीकीपरमाप्रपयसों
गरीहोसोहृषभांनजीकोंभेटधरोगतामेंतुम्हारा
सनमानआइगयो॥ औरमेतुम्हारीसो
रोघरतुम्हारीहीतोहें॥ तुम्हारेपीछेंमोंकोंसारासु
षहें॥ तवश्रीगकुरजीहासिकेंकहेजोललितामेंतुम्हा
रीकुंजमेंचलतहेंसोमोंकोंकहाभेटधरोगी॥ तवल
लिताजीनेंमुसिकाइकेकहीजोअनेकजतनकरिकें
नानाप्रकारकीसांमिश्रीबहुतकालतेसेनकरिकेंसि

धकरीहेजोतुम्हारेआगेभेटधरोंगीसोतुंमत्तपाकरि
केंअंगीकारकरोगे॥ मेरोमनोरथसदांतेंसिधकरत
आएहो॥ औरतुंमहींसिधकरोगे॥ सोआजुमेरेघ
रपहुनांरीहें॥ याप्रकारपरमसनेहकीवार्तापरस्परक
जलललितजीकीकुंजमेंसवसमाजसहितआए॥ तब
श्रीस्वामिनीजीश्रीगकुरजीश्रीवलदेवजीश्रीहृष
भांनजीमेंधुमंगलसखाइत्यादि॥ औरललितावि
साषाश्रीचंद्रावलीजीइयादिकसवसखीरवेंतोसुं
दरिसादरिआठेसेजऊपरकोऊपोढेहें॥ तवश्रीस्वामि
नीजीनेंललितासोंकहीजोतेअपनीसेत्रपरकोंन
सेंगोपकोंसुचाइराख्योहें॥ तवललितानेंकहीजोमैंतो
तुम्हारेसंगखेलमेंहती॥ परिअबदेखियेयहकोंन
केघरकीवातहें॥ तवजाइकेतहांश्रीनंदरायजीहुते
तहांमुखकीआरकीचादरिउधारी॥ तवसवननेंश्री
नंदरायजीकोंमुखदेख्यो॥ पाछेंललितानेंहृषभां
नजीसोंकहीजोतुमश्रीनंदरायजीकोहस्तपकरिकें

होरी. उगायलेउ॥ तव श्री तख जान जी कहे जो मोमें खानों बल
२१५ नांही जो में श्री नंदराय जी को उगायलाऊं॥ ताहमें श्री
जमें श्रम तव हत हो॥ तव श्री बल देव जी ने श्री नंदरा
य जी की भुजा पकरि के रोखो अंच्यो॥ सो श्री की रत
जी सहित उठि आये॥ तव श्री नंदराय जी आपहुं नी
दमें कहे जो मेरी भुजा को न ऐंच तहे॥ और की रत
जी कहे जो मेरी भुजा को न ऐंच तहे॥ सो यह सो भादे
षिके श्री गुरु जी श्री बल देव जी और सखा सख
त प्रसन्न होइ के हसे॥ और श्री तख जान जी की रत
जी बहत ही लजत भये॥ तव श्री स्वामिनी जी रंघ कस
जित होइ के कहि जो॥ इहां श्री नंदराय जी और श्री
रत जी के से आये॥ फिर श्री स्वामिनी जी ललिता
सो कहि जो ललिता ते मेरी मैया की हांसी करा री॥
तव ललिताने श्री स्वामिनी जी सो हाथ जोरि के वी
नती करी जो मो सो एसी मति कहो में तो आपु की
सखी हो॥ और में तुम्हारे पास होरी के बेल में हती॥

सो में या वात को भेद जानत नांही हो॥ तव ललिता सो श्री
स्वामिनी जी ने कहि जो अब तू एसी हांसी श्री बल देव जी
की करावे॥ जो सव जवासी हसे तो जो तू मांगे सो री तो को
देहंगी॥ या प्रकार श्री स्वामिनी जी ने कहि॥ तव ललिता
हती सो श्री स्वामिनी जी सो कहि जो एसी हांसी श्री गुरु
जी की ओर श्री बल देव जी की करावे जो कबहू न मरी हो
इ॥ तब एक वस्तु आत्रु में मांगति हो सो तुं मन्त्र पनी रा
सो जानि के मो को देऊ॥ तव श्री स्वामिनी जी ने हांसी के क
ह जो ललिता तू एसी दीनता काहे को करत हे॥ एसी
वस्तु को न सी जगत में हे सो में तुं मसो धि पाइ राषी हे॥
तू मेरी प्रांना प्रिय अंतरंग नी सखी हे॥ ताते जो तेरो मनो
र्थ होइ सो प्रीति सहित मांगले॥ तव वचन बंद करि के
ललिताने कहि जो में नाना प्रकार की स्वामिनी त्पारक
ऐके राषी सो तुं मरुचिके श्री गुरु जी को देह तो में प
धराय के ले आऊं॥ तव श्री स्वामिनी जी तो धूल करि
के रहत ही॥ भोरी हे॥ सो कहे हां ललिता तू इत नो री मां

होरी गतहे ॥ और हूत मांगिले ॥ तू अपनी कुंज में सांभग्री ल्या
११६ रकरी ॥ पाछे श्री गुरुजी को पधिराय लै जैयो ॥ तब लल्लि
ताने जितनी सखी हती तिन सबन सो कल्यो जो आजु मे
रोकां मपस्यो हे ॥ तुम्हारी सब सेवा को फल हे ॥ ताते जित
नी गोपी गोप सब व्रज के श्री कीरतजी श्री वृषभानजी श्री
नंदरायजी ॥ श्री यशोदाजी ॥ श्री रोहनीजी ॥ श्री रेवतीजी
श्री बलदेवजी ॥ आदि बालक तरुन वृद्ध इन सबन को ऐसे
गोरे हे जो एस वस्त्र पनो अपनो धरन् लिंगां ॥ १ ॥
कोरांन सखी एसी चतुरहे ॥ जो एक एक सखी को रास
अनगनहे ॥ तेसी कोरि कुंज मंदिर मज्जित ॥
तहांनां नां प्रकार के राग भोग और चर्या सध आगे
सो हाथ जोरे कुंज कुंज प्रातिगद्य हे ॥ सो एस कुंज में
कीरतजी को श्री वृषभानजी को पधराए ॥ एक नि कुंज
में श्री बलदेवजी को ॥ श्री रेवतीजी को पधराए ॥ एक
नि कुंज में श्री नंदरायजी को ॥ श्री यशोदाजी को श्री रो
हनीजी को पधराए ॥ और न्यारे न्यारे नि कुंज में सखा

गापी जनको ॥ तिन को ते सो मनोर्थ होवा लकृध त एन तिन
को ताही भांति की सिध हाथ जोरे तार गढी हे ॥ सो एसो सु
ख सगर हज बासी न पायो जो अपने अपने धरन की सुध
भूलि गये ॥ ललितजी को वैज देव के चक्रित होइ गये
सो ललित को रांन को टगुनो धिक् वैभव को रांन को टिखा
यिनी हे ॥ तिन को नि कुंज में हे ॥ और स्वामिनी ते को रांन गुंन
अधिक श्री चंद्रावलीजी की नि कुंज में हे ॥ और श्री चंद्रावली
जी की चरावरि कुं मारि क श्री यमुनाजी को हे ॥ तिन हे ॥ ते
अधिक श्री स्वामिनीजी को हे ॥ एसी भांति वनी पदार्थ हे त
हां सबन के मध्य एकांत विरे श्री गुरुजी श्री स्वामिनीजी
श्री ललितजी न्यारे नि कुंज मंदिर में विराजे ॥ सो यह सोना
श्री ललितजी को सो नाप्य दोख के श्री चंद्रावलीजी और
विषाखाजी वृंह घट भयो ॥ तब मिल के दोऊ आपुस में
तो करन लागी ॥ सो नि कुंज तें डांरि के बाहर बन में आसी ॥ सो
यह हंस साख में के हे ॥ विरहानि विरहानि दोऊ वार्तिक
हे ॥ रस में अपने प्रीत मकी ॥ तब विषाखा सो श्री चंद्रावली

होरी. जीने कहि जो हे विसाखा अजला लिता के भाग्य को पा
रावार नाही है ॥ काहे ते जो श्री गुरुजी इनके वस मे है ॥
१२७ और श्री स्वामीजी ने अपने मुख ते कह्यो जो मे तुम
को देखे ॥ ताते ललिता की वरावर भाग्य अजु काह को ना
ही ॥ ताते हे विसाखा अपने नो ए सो को न दिन आवे गो जो
श्री गुरुजी को एक अंत कुंज मे मिलेगी ॥ या प्रकार श्री चंदा
वली जी विसाखा जी सो विरह के वचन कहन लागी ॥ सो क
हत कहत अपने को श्री गुरुजी मिलि के सुख दीऐ है ॥ सो
सुख ये है ॥ सुख को स्मरण होइ आयो ॥ सो प्रेम को सगद
द कर होइ आयो सो सरीर सो पुलका ॥ लीखत विरह प्रे
म के वस होइ विसाखा जी के कंठ मे भुजा मे लिखि कहन ला
गी ॥ हे विसाखा यह होरी को दिन रंग म गो है ॥ ताते मे रना
री के हृदय ते अनुराग वाहर निकस्यो है ॥ सो भाग्यनी ना
इका है ॥ सो श्री नंदन नंदन अपने प्रान पति सो रस रूप होरी
षल ति है ॥ और दोष विसाखा ये वन की जो सुंदर बोलि है ॥
साव डे व डे ह न सो ल पटि रहि है ॥ मानो मन मे को शि ह स

त है ॥ और दोष मो सो कह ति है जो देखो हम प्र पने पति को
धरन सो ले के सिखा पर्यंत लटकि रहि है ॥ और तुम अपने
पति को छोडि अकेली फिरत हो ॥ ताहु मे ए सो रस रूप होरी
के दिन न मे प्यार सो विछुर नो अचित नाही ॥ ताते हे विसाखा
मे वडी अभागिनी हो रं कहं श्री गुरुजी के चरणो रवि मे
मन नाही लगायो ॥ अपनी रूप जो वन मे चतुरा शी के देह सु
ख मे प्रान मि प्या ह्मि या मि प्या ध्यां ना म प्यां भाषन
को मे को अपने मे भ सो न्यायी रहि ॥ ताते हे ना प हे नंदन नंदन है ॥
चतुरा सी मन जी हे करु ना सिंधु ॥ हमारे प्रान के रक्षक ॥ ह
मारे प्रीत म प्रान वधन ॥ हमारे राज के धरन हाये ॥ हमारे ह
दय के भवन ॥ व मो को क व मिलो गे मो अभागिनी को क
व न नो द सु नां य हृदय सीतल करोगे ॥ मो को अधरा मृत
रां न करु करोगे ॥ मे तुम्हारी सरन हो ॥ प्रानो य हो ॥ अतं वरी
न हो ॥ महो दुखी हो ॥ मे सव अंग कर ही न हो ॥ अपनी दास जा
नि के मो पर अनुग्रह करे ॥ या प्रकार के को दिन वचन दैन्य
के कह है ॥ श्री चंदा वली जी को विरह प्रगटन यो सो अंग अ

होरी.
१२२

गसवासिथलहोइयो॥ हाथनकीचूरीसबआभरखनदीले
होइयाये॥ तबविरहतेस्वासकहोतभयो॥ यहदिसाश्रीच
ंद्रावलीजीकीदेखिकेश्रीविसाखाजीकोअपनोविरह
लिंगयो॥ कहीमेकहाकरोइनकोकोनप्रकारसमुझाऊपा
प्रकारविसाखाजीविचारकरनलागी॥ औरएकवारवि
साखाजीतोविरहकेसमुद्रमेंडूबिकेसगनहेगईही॥ पा
छेश्रीगुरुजीकेरयालताकेगुनहृदयमेंस्पुर्तेहोइआ
ए॥ तबविरहकेसमुद्रतेंनिकासिके॥ विसाखाजीसेक
हीजोहेविसाखाजीमोंकोश्रीगुरुजीकोबडोपसवास
हे॥ जबअपमोंकोविरहमेंविकलताभईहे॥ तबतबश्रीग
ुरुजीनेरक्षाकरीहे॥ यामेंसंरेहनाहीहे॥ कबहंपोहरोमन
मेंविरोधलयाएनाहीहे॥ तबमोंकोरासागानिरक्षाकरे
हरसनदेहिगें॥ याप्रकारधीरजकेवचनकहतकहतफेरि
विरहहोइआयो॥ सोकबहुंतोविरहहोइकबहुंधीरजहो
इ॥ सोयहदिसाश्रीचंद्रावलीजीकीश्रीगुरुजीनेजानी
॥ तबएकइसरोसरूपसपीजेखधारिकेश्रीचंद्रावलीजी

कविकटपधारिकेकहेजोतुमइतनोंविरहडुखः क्योंकरत
होमेंअबहीश्रीगुरुजीकेनिकटतेआइहो॥ सोआपश्री
गुरुजीमेरेआगएसीकहेजोश्रीलालिताजीकोमनोर
थपूरनकरिकेश्रीचंद्रावलीजीकोमनोर्थपूर्णकरेंगे॥ ता
तेतुमंविरहक्योंकरतहो॥ मेंसोहकरिकहतहोजोतुमकों
श्रीगुरुजीमिलेंगे॥ इतनोंसुनिकेश्रीचंद्रावलीजीआप
बोलाकेश्रीमसुंदरसखीदेखिकेअपनीपरमप्रीतजानि
केमिली॥ सोश्रीचंद्रावलीजीकोअंगअंगसीतलहोइग
यो॥ पाछेश्रीचंद्रावलीजीनेकहीजोहेआनप्रियसोतुमों
कोअमृतस्वपचनसुनाइकेजिवायो॥ औरमेरोहृदये
सेश्रीगुरुजीकेमिलेतेसीतलहोतहतोतेसेतुम्हारेमि
लेतेमेरेहृदयमेंसीतलहोताहोतभई॥ तातेहंसखीज
वताईमोंकोश्रीगुरुजीमिलेतवताईतूजाइमत॥ तबस
खीनेकहीसुनोश्रीचंद्रावलीजीतुमअपनोनिहुंजमेंप्रभूके
अर्थनानाप्रकारकीसांमिमीत्यारकरो॥ औरमेंवेगहीश्री
गुरुजीकोपधराइलांऊंगी॥ यहसुनिकेश्रीचंद्रावलीजी

अरुपने गरं मे ते गज मोती न की माला उतारि प्रिय सखी को
 पहि पाय के कही जो हे सखी मेरो विरह रूप समुद्र मे मेरे
 प्राण की रक्षा ते करी हे ॥ अरु तुम जो मां गो गी सोरी मे डूँ हं
 गी ॥ तुम श्री गुरु जी को वोग ही पधिरा पलाचो ॥ तब श्री
 गुरु जी उहां ते अंतर ध्यान भए ॥ तब श्री चंद्रावली जी वि
 साखा जी को हस्त पकर के कंठ मे भुजा मालि अरुपनी कुंज
 मे पधिरा पले गरी ॥ ता को ने यो हि नावली कुंज हे ॥ तहां प
 धिरा प के अरुपनी कोटां न कोट सखी हे ॥ तिन सो अंग
 करी जो सुंदर सुंदर होटी क सां मि गी सिध करे ॥ तन क
 भोग राग कुंज की रचना जो आजु मेरे तुम सो नायक भ
 हे जो श्री गुरु जी मेरे दर पधारेंगे ॥ तब सखी चने निरुं
 ज मां दर पर म सुंदर हे वां मे अंग जा सुने धसी है ॥ धु
 जा पवा का तोर न माला अने कर चनां करी हे ॥ नां नां प्रका
 र की कुं स म से ज्या सिध करी हे ॥ तब श्री चंद्रावली जी
 सो कही अरु कुंज मे पधारो ॥ तब श्री चंद्रावली जी स्मान क
 रि पर मे को मल वस्त्र पहि के को लिसि ज्या पास आसन वि

छाये के आइ वेगी ॥ तब अरुपनी निरुंज की रचना सो खि के सखी
 न के ऊपर कहो प्रसन्न नरी ॥ ता ही समय अरु तब चन वाली
 जो हेल ता डुम वाली तुम आज वहु त ही पर म आनंद मे फू
 ल फूल संयुक्त प्रसन्न हो ॥ ओर प सुपे छी अरुपने अरुपने रि
 कां ने जहां जा को सुख ह तो तहां विराजे लीला को स्मरण क
 रा है ॥ सन सुं श्री गुरु जी की आरति लागे रही हे ॥ तिन
 सो खि के श्री चंद्रावली जी ने कही जो तुम हारी आरति ते श्री
 गुरु जी पधारेंगे ॥ मे जां न ति हो तुं म मो को पर म सुख दा
 ई हो ॥ मेरे सुख ते दुखी हो ॥ मेरे सुख ते सुखी हो ॥ फेरि चंदो
 वात न वाइ रियो ॥ ता फि पाखे ज्या माला बीज न ल की मारी
 अंग जा अरु वीर गुलाल चो वा अंगों स्मरण के अने क आन
 पन वस्त्र की ए ॥ इत्यादि कहि दे खि के क ह्यो जो आजु प्रनु प
 धारेंगे ॥ तब यह सां मि गी सुफल होइ गी ॥ सच मनो र्थ सु
 फल होइ गे ॥ श्री गुरु जी पूरन करेंगे ॥ पाछे सि ज्या के आ
 स पास अने क चित्रा माने मार्ग बंधा दिह हा स्प प्रगं के है ॥
 सो दो खि के ल जाइ मान नरी ॥ ओर हृदय ते अंग अंग मे कां

मको उदीपन भयो। तब श्री चंद्रावली जी आनखन कोप
 टीपा सधारिके दक्षिण न भूपने हस्तक मल मले ऐक ऐक
 आनखन भाष साहित धरा पर धन दो विभाव साहित वि
 चार तहे जो श्री गुरु जी पधारिके मेरे आनखन कोपा
 प्रकार अंगीकार करेगे जो या प्रकार फल्यो ना ही जाइ श्री
 महा प्रभु न की हमाते हृदय में स्फुर्त होइ गो। या प्रकार श्री
 चंद्रावली जी अपनी हुं ज मे अंगार कर तहे। और उहां श्री
 लालिता जी श्री गुरु जी को श्री स्वामिनी जी को नने क
 तिकी मेवा आदि सांमि ग्री आरोगा इ पर मदे न होइ श्री
 स्वामिनी जी की चरन सेवा करन लागी। तब श्री स्वामि
 नी जी बोलीं जो लालिता मे तो पर प्रसन्न हो। ताते ये मने
 र्य होइ सोड़ी मांगले तब लालिता ने कह जो मे नाना प्रकार
 का सांमि ग्री अने क वतन सो सिध करवा ली हे। सोतु
 म श्री गुरु जी कूं मेरे संग देऊ तो मे अंगारो गाइ के अव
 ही ले आऊं। यह सुनि के श्री स्वामिनी जी ने श्री गुरु जी
 सो कह ही जो यह लालिता अपनी पदमा प्रिय सखी हे। ता

तया के संग पधारिके सांमि ग्री अंगीकार करिके वेग ही
 मेरो निकर आइयो यह सुनि के श्री गुरु जी चुप होइ रहत
 कलालिता जी ने विचारी जो क्यो हं करि श्री स्वामिनी जी ने आ
 ग्यो इही हे और ये उते ना ही। तब लालिता हुती सो नुजा पक
 रिके श्री गुरु जी को उग फल ए। तब श्री गुरु जी गटेन
 यो तब श्री स्वामिनी जी विरह वस होइ के बो गी ही उ ठिके श्री ग
 रुरु जी का मुँ जा पकरि अपने नि कर वेग डालि ए। और
 लालिता सो कह ही श्री लालिता ते मेरो प्रां न ही मांग्यो अव
 ये कह करे। ताते और जो फेरिके मांगे सो देहं। मेरे प्रांन
 तू मांगे सो कह तो या ही छि न देहं। परंतु मेरे प्रांन नां थजि
 न को मुख देख के मे जी वत हो सो के सो दरे जाइ यह सुनि
 के लालिता चह्नि त होइ गढी हाइ रही कष्ट बोली ना ही। तब
 श्री स्वामिनी जी ने कह ही श्री लालिता और कष्ट न लेइगी
 मे जानत हो। अव मे फाह को विस्वास करि वरदान न देहं गी
 या प्रकार वचन कहत कहत विरह समुद्र मे मन जाइ पयो
 तब कह ही श्री लालिता तू मेरे प्रांन नां थ को कहो ले गरी।

होरी- आजते मोसो ए सो बर को कस्यो ॥ या प्रकार के बाहर के
 १२१ वचन कहें ॥ और हरय के नीत रुद्र गंग गंग मो बर रह्यो
 न गयो ॥ ओर स्वाभिसव हते सो आ पुही तो सिध ल होइ भू
 मि पर गिर परे ॥ चूरी आदि सो श्री गुरुजी सब ज्ञपनें रूप
 र्नां में बांधि लीये ॥ मोतिन की माला तथा न कवे सर वेंही
 मांगि गुही हती सो सब विरह आगिन ते करे परि गये ॥
 गार सब डलते होइ गये ॥ पाछे श्री स्वामिनी जी श्री गुरु
 जी के कंठ में भुजा मोलिके कहि जो हे सखी तू मो को श्री ग
 कुरजी को मिलाय ॥ लालिता श्री गुरुजी को ले गइ हो ॥ त
 हां तू मो हं को ले चलिने वन ते जल धारी सो गवन लुपुं
 मकुं म बहि चले ॥ तिल कवे ही सिंहर पसीना ते पहि तयो
 पह प्रत घा विरह सवते पोरो ॥ ओ सो विरह ॥ दोष के श्री ग
 कुरजी मन में कहें जो मेरे मिले विन ही इत नो विरह पो सो
 मेरे विरह में इन की को न दि सा होत होइगी ॥ या प्रकार को
 २५ विरह लालिता जी दोष के चलि त होइ मन में कहें जो इन सो
 श्री गुरुजी मो को सो न प्रकार मिले गे ॥ तब श्री गुरुजी

न सं न ही में लालिता को धीर खरियो ॥ पाछे श्री गुरुजी
 श्री स्वामिनी जी के कंठ में भुजा मोलि उ गइ के गढी करी ॥ तब श्री
 गुरुजी लालिता को आग्या दी ऐ जो एक ओर में हं एक ओर तु
 म पकरो ॥ तब लालिता एक ओर जाइ पकरी ॥ तब तीनों सरूप
 लालिता की कुंज में मंद मंद चले ॥ सो जहां लालिता को नि कुंज में
 दिख्य ॥ म सो भाय मान हतो ॥ तहां संकेत स्थल तथा कहें को
 कलावन हतो ॥ तहां पधारें ॥ तहां कुसमन की केलि सिया वि
 रह्यो ॥ तहां श्री गुरुजी श्री स्वामिनी जी के सेन कराय श्री
 स्वामिनी जी सो कहें जो रंचक तु म ड पर ना सो मुख दां प सेन
 करतो मे अ बही श्री गुरुजी को पधार प लाऊं ॥ तब श्री स्वा
 मिनी जी ने श्री गुरुजी की भुजा पकरिके कहि जो हे सखी तो
 को तो मे क बहन छो डोंगी ॥ तेरो मिले ते मेरो प्रांन रहत हे लालि
 ताने तो मेरो प्रांन ली नो हतो ॥ तब श्री गुरुजी ने कहें जो तु म मो
 को छो डो मति ॥ परंतु मुख तो दां पो ॥ तब श्री स्वामिनी जी एक
 हाथ सो ॥ तो श्री गुरुजी को पकरें रहीं ॥ ओर एक हाथ सो मुख
 दां प्यो ॥ तब श्री गुरुजी लालिता सो सेन ही में कहें जो तू अप

होरी नीकुंज में चलि के त्पारि करि में अबही याही रहि न आवात हो
१२२ तब ललिता डरि के अपनी निकुंज को चली परंतु हृदय में थी
रबरं वह नर हो जो कोन प्रकार आवेगें तब श्री गुरुजी श्री
स्वामिनी जी के कान में कहें जो श्री गुरुजी ललिता की कुं-
ज तो पधारें हैं सो इतना श्रवण सुनत ही विरह सब हरि न
यो तब मुखो लि डरि के देखे तो श्री गुरुजी से ज्याऊ पर
विराजें हैं सो देखे के परम प्रेम सो मिली जैसे प्रान गण पा
ये इंडी चैत न होइ ऐसे परम आनंद श्री स्वामिनी जी पाय
श्री गुरुजी के मुख क मल पर हाथ फेरि मुख चुंबन करि के
कही जो अब फेरि माति कहूं जैयो पाछे नाना प्रकार की सां
मि ग्री परस्पर आरोगि आचमन करि गीरा आरोग प
रस्पर अंधरा मृत डगार लियो तब ताहि लिये श्री स्वामिनी जी
मिनी जी के श्री अंग श्री गुरुजी के अंग संजो गपुष्टि म
ए तब श्री गुरुजी आभूषन राखेहु ते सो सब पहिराए वा
जूबंद पहें चीक कन चूरी बेसरि पछे लीह प फूल मुंदरी न
पली आरसी आदि सब अंग के नाना प्रकार के फूल न सो

बेनी गृही अंजन सिंदूर तिलक चिबुक बिंद महा वर कुच कुं
मुकुम अंगराग सर्व अंगार सिध करि अनेक लीला करि सें
न किये इहां श्री गुरुजी इसरो सस्य करि के ललिता को
मार गही में आइ मिले तब ललिता इरही सो देखे दोरि
मिलि प्रसन्न होइ के कही जो तुम कोन प्रकार आए में तो
आस दोडि न कीहती तब श्री गुरुजी कहें जो समुद्रा
इके आस दोडो ऐसे कहल ललिता को मिलि परस्पर कंठ में
जामे लिल ललिता कुंज में चली इहां श्री चंद्रावली जी अप
ने भाव साहित अंगार करत हैं और श्री गुरुजी को मार
गरे कहें विसावा जी पास वेगी हैं पाछे विसावा जी ने
मन में यह विचारी जो मेइहां क्यों वेगी हो इनके पास श्री
गुरुजी पधारेंगे तो मो को रुहा तब श्री चंद्रावली जी
सो विसावा जी ने कही जो ललिता जी की कुंज में श्री गुरु
जी हैं सो मे जाय के य धिराय लाऊ तब श्री चंद्रावली
जी ने कही जो प्यारी तू वागि पधारय लाउ तब विसावा
नि कुंज में तो निकसि बाहर खन में आइ के देखे तो श्री गुरु

रजीललिता परस्पर गलवांहीं दिये आवत है सो विसाखा
 दोख के सेनही में कह्यो ॥ तब श्री गुरुजी कहें जातुं मन्त्र
 नीनिकुंज में वलिके वेगही सब त्पारी करो मांको ज्ञापो
 जानियो ॥ तब विसाखा जी अपने मन में परम ज्ञान रपा
 इंदोर के अपने नीनिकुंज में जाइनां नां विधि के कुसमन
 की सिद्धा अपने करोग नोगा सिधिकाये ॥ इहां श्री गुरुजी
 ललिता के संग ललिता की निकुंज में पधारिनां नां प्रका
 रकी सो भोगी आरोगिके जो जो मनोर्थ ललिता को कहें
 सो सब पूर्ण कीऐ ॥ इहां इंसरो स्वरूप धरि श्री चंद्रवली जी
 की कुंज में पहिले डीप धारि सकल मनोर्थ उन के पूरे
 कीऐ है ॥ पाछे ललिता के ह्यां पाछे विसाखा के कुंज में प
 धारि उन हूँ के मनोर्थ पूर्ण कीऐ कुं मां रिके आरोगी मुना
 जी तो श्री स्वामिनी जी के प्रसंग में जानियो ॥ उन की कुंज में
 जाइ उन हूँ के मनोर्थ सिध कीऐ ॥ पाछे जितनी स्वामिनी ह
 ज में कोय न फोटही ॥ तथा खखी सहचरी प्रहलीला सं
 धनी जितनी ही ॥ तितने स्वरूप धरि के तिन सब न के निकुंज

मंदिर में पधारि के लवन के मनोर्थ पूर्ण कीऐ ॥ सो सगरी गोपी प
 ह जानें जो हमारे डीपास श्री गुरुजी हैं ॥ ओर के निकट नोही
 हैं ॥ ताते अत्यंत प्रीति हृदय में उपजी ॥ या प्रकार यह विरह प्रेम
 को प्रसंग सर्वोपर है ॥ सो थ्या प्रकार सब तज न कन को सुख
 ह के पाछे प्रात काल भयो तब सगरी गोपी न के निकुंज प्रति
 श्री गुरुजी आधीन होइ एक श्री स्वामिनी जी के निकट वि
 राजे ॥ पाछे श्री स्वामिनी जी की रत जी हृदय भांन जी हूँ तो तहां
 पधारी ॥ ओर श्री गुरुजी परम ज्ञान रपाइ श्री पसोदाजी
 हूँ तो हा पधारे ॥ पाछे सब मिलि के होरी के डंडे पास संकेत
 में आये ॥ तहां श्री गुरुजी श्री स्वामिनी जी श्री बलदेव जी
 सब मिलि के ध्यान करिनां नां प्रकास्के अंगार धरा पसगरे जो
 गन्धारोगे ॥ पाछे मधुमंगल श्री पसोदाजी के घर तें सांमि
 श्री श्री रोहनी जी पतें गां विवां ध के लायो ॥ हतो सो गां वि श्री
 पसोदाजी के अंगे धरे ॥ तब श्री पसोदाजी ने कही जो मधुमं
 गल तो हां हूँ हे हम के सेलेड ॥ तब मधुमंगल ने कही जो मे
 रे जो वस्तु हे सो सब तुम्हारी ही नी है ॥ ताते तुं मफ्यां संदेह कर

होरी
१२४

तहो॥ मेतोतुम्हारेघरकोहूँ॥ तुम्हारेघरकीजुनसोमेरी
देहप्राणपुष्टिभरीहै॥ तवरोहिनीजीनेश्रीपसोराजीसो
हीजोतुंमञ्जानंदमेंयहसोमिग्रीलेहूँ॥ यहमधुमंगलमे
रपासतेधूलकरिकेलापोहै॥ यहसोमिग्रीतुम्हारेरीघ
रकीहै॥ यहमधुमंगलऐसोहैजोपानेमेरीहूँहालीक
राहीहै॥ तवश्रीपसोराजीहासिकेसोमिग्रीकभगवतपुला
इकेमधुमंगलसोकहीजोतुंमहोसोअपनीपातरपाहि
लेलेउ॥ पाछेअोरनकोदेहंगे॥ तवमधुमंगलनेकही
जोमेरोप्रहासनपनोतोतुम्हारेपुत्रश्रीकृष्णहैतन
मेंनेसवरकोयोइहमोकोसवअपनेगौरवकोपाता
तेतुंममोकोकोनसेदिनहासनकेकर्मसत्तरेपोहोमे
तोओरकधूरानतनाही॥ तुम्हारेपुत्रकीजुनधुआक
मोनित्यपातहो॥ ओरनित्यहीश्रीकृष्णकेसंगखेल
तहो॥ मोकोयहीअच्छीलागतहै॥ तवश्रीपसोराजी
नेश्रीगुरुजीसोकहीजोतुंमअपनीजुनिनमधुमं
गलकोमतिखवायोकरो॥ मधुमंगलहोहूँ॥ जाउ

न

नअहीरहै॥ तवश्रीगुरुजीकहेजोमेतोमधुमंगलकोजु
ननाहीदेत॥ यहमधुमंगलहीमेरेहस्तमेंतेपारीमेते
पातरमेतेजोरावरीखातहैमेकहाकरो॥ ओरतुंमहंसू
कहोतोहमतोअपनेजानिनाहीदेतहै॥ तवश्रीपसोराजी
मुसिकाइकेचुपहोइमथमश्रीगुरुजीकोश्रीगुरुजी
जीनेअरोगाइश्रीवलदेवजीश्रीरेवतीजीकोअरोगाइ
पाछेसंगसोगापउपनंदआदिबेहे॥ ओअश्रीवृषभान
कोधरतेनांनोप्रकारकीसोमिग्रीआरीसोसवमिलिके
सवअरोगे॥ नंदजसोहासगरेगोपगोपीवृषभानकीरत
जीआदिसवभोजनकरिआचमनकरिवीरीसवनआ
रोगीपाछेश्रीगुरुजीश्रीस्वामिनीजीकीआरतीकरिश्री
वलदेवजीश्रीरेवतीजीकीआरतीकरि॥ पाछेश्रीवृषभान
नजीकीरतजीश्रीनंदरापजीसोश्रीपसोराजीसोविदा
होइकेश्रीस्वामिनीजीकोलालितादिकसखीनकोसंगले
केअपनेधरपधारे॥ ओअश्रीपसोराजीहूँश्रीनंदरापजी
हूँश्रीगुरुजीकोश्रीवलदेवजीकोमधुमंगलआदिआर

सखागोपिनसाहितउपनंदसखागोपतृधवालकसवन
 कूसंगलेकेपधारे॥ सोसवपाखेअपनेअपनेधरगरे
 तवलालितादिकसखीनसोश्रीस्वामिनीजीनेकहीजो
 आजहोरीश्रीगुरुजीकेसंगपेलनोहे॥ इहांश्रीन
 दयसोराजीपधारे॥ इहांश्रीकीरतजीश्रीरखनानजीप
 धारे॥ तातेलाजकरिकेमेहोरीनाहीबेली॥ आजुसवनको
 जीतनो॥ तातेमेरोकेसरीपीतधुजालेकेश्रीगुरुजी
 केसन्मुखरोपो॥ सोश्रीस्वामिनीजीकीकेसरीपीतधु
 जाकरिलालितादिकसखीननेश्रीगुरुजीकेसन्मुख
 रोपीश्रीचंद्रावलीजीकीखेतधुजाअंगरससखिनले
 कहिकेकिये॥ लालिताजीलालधुजाकिये॥ श्रीयमुना
 जीकेनावसोस्यामधुजासखीनोलियो॥ सावलीके
 भावसोगुलावीधुजा॥ ओरसखीननेकभावकेधुजा
 बेजनीलहरियाककरेजीपित्तरी॥ आदिकोरांनकोरि
 धुजाश्रीस्वामिनीजीकीधुजाकेपाखेरोये॥ श्री
 स्वामिनीजीकीधुजाकेपाखेश्रीचंद्रावलीजीकोपा

खेश्रीयमुनाजीको॥ पाखेकुंमारिका॥ पाखेसवस्वामिनीकी
 सखीनकासहचरीकेइतीके॥ याक्षमसो॥ यामेफहजताये॥ जोश्री
 स्वामिनीजीकेरसकेपाखेसवनकोरसकोप्राप्तिहे॥ याप्रकारश्री
 स्वामिनीजीकेआदिसवनकीधुजाकीसोभाअनेकप्रकारवनी
 सोश्रीगुरुजीयाप्रकारधुजानकुंदोखिकेमधुमंगलसोकहे॥
 जोनेमेरोहसोधुजाहेसोपीतधुजाकेसन्मुखरोपिदेतवत
 कालमधुमंगलउरिश्रीगुरुजीकोहसोधुजालेश्रीस्वामि
 नीजीकेपीतधुजाकेसन्मुखरोपिदीयो॥ ताकोभावहहेजो
 पीतसोश्रीस्वामिनीजीआदिसर्वगोपीरजकी॥ ओरस्यांमर
 गश्रीगुरुजीकोसोदोऊमलिकेहसोहोतहे॥ तवश्रीस्वामि
 नीजीनेमधुमंगलसोकहीजोतूमेरेधुजाकेसनमुखक
 हकारनसोरोप्यो॥ तवमधुमंगलनेकह्योजोपीतधुजाकेमु
 खयासोहरेधुजाकेमुखयाओ॥ आजुमेबाहफरोंगो॥ काहेत
 मेबाहनहो॥ मेरोभैयाकुवारोहे॥ सोआजुबाहहोयोआ
 खो॥ यहसुनिकेसखागोपगोपीश्रीगुरुजीहसे॥ तवलालि
 तादिकसखीबोलीमधुमंगलतूबजोडीरहे॥ तातेसबतेपाहिले

इस- तोहीको द्दिरक नोहे तेरीसो भापहिलेकरावनीहे यहसुनि
२२६ केमधुमंगलतकालनितकरनलाग्यो ॥ ओरकस्योजोवजेवा
पकीवटीतवहीजान्हंगोजवमेरीसोभाकरोगी ॥ पाप्रकारसो
अनेकचटकमटकसोनिर्तकरनलाग्यो ॥ इततेवारिपाचस
खीरोरि के मधुमंगलकोपकरिकेलेगरी ॥ तवमधुमंगलश्री
गकुरजीकोश्रीवलदेवजीकोपकास्योजोमोंकोवेगहीछुडा
वो ॥ इहांसबसखीनसाहितश्रीगुरुजीश्रीवलदेवजीसबह
सेवालेकोरीनाही ॥ तवमधुमंगलनेजान्योजोमोंकोकोरी
छुडावेगोनाही ॥ तवश्रीस्वामीजीश्रीगुरुजीकोपकराइदेहं ॥ त
वश्रीस्वामीजीहासकेमधुमंगलकोधोडिकेकहीजोतू
श्रीगकुरजीकोकरावेतोइच्छाभोजनमेंतोकोकराऊंगी
जोमांगेगोसोरीदेहंगी ॥ तवमधुमंगलनेकहीजोअवही
तुरतहीलेआऊंगे ॥ परिमेरेसंगकरिदेहं ॥ तवश्रीस्वामीजी
जीनेलालितासोकहीजोतूथोरीसीरूमधुमंगलकेसंग
जाइथलकरिकेश्रीगकुरजीकोपकरिकेह्यांलोलाउ ॥

भरखन देहें तब लालिता हने मधुमंगल सो कहि जो तमो को
छुडावे श्री गुरुजी सो पकरवे तो मेह तो कोना ना प्रका
र की सांमि ग्रीव खज्रा भरखन देहें तब मधुमंगल ने कछो जो ए
सोरी को त क करिके भव देखो छुडावत हो तब श्री गुरुजी ल
लिता को पकरिके मुख में गुलाल मांडिके केसरि रंग जा
सो धिरा किके मुख मांडिके सर्वांग भाव साहि त परस की ऐहें
तब लालिता नीतर तें तो बहु तही प्रसन्न नरी जो नली भरी में
पकरी गरी श्री गुरुजी के अंग को तो परस नयो और म
रे मन कहि जो यह कहा की यो मधुमंगल मेरी लाज मां
पाछे मधुमंगल ने श्री गुरुजी सो कछो जो नैया त मेर म
नो लथ पूरन करि एक कांधे पर मेरे परतु री और एक कांधे
पर ललिता को वेग इ मेहोर के धुजा का फरी देत तरे व्याह
करो तब श्री गुरुजी ने कछो जो फेरी देत मे गोपी सब दोर
के पकरे तो मेरी तेरी दोऊ न की हांसी होइ तब मधुमंगल ने
कही नैया मेरे संग तुम को कांऊ परे गा तो मेरो चाह सो करि
यो देखो मेरे लोही सव गोपी न को जीति के लालिता को उ

गय लायो ताते मेरे अंग को री गोपी तेरे न कट आवे ना ही जो
कदाचित को री गोपी आवे तो चिताना ही मे तो को छल करि
के वचाये देहु गो जां में तू प्रसन्न होइ गो सोरी कहें गो तब श्री ग
गुरुजी मधुमंगल के कांधे पर बिराजे पाछे एक और ललि
ता हें वेरी तब मधुमंगल धुजा के नीचे जाइ सात फेरी करिके
पाछे गोपी न की दिसा को देखो आधी नांति श्री गुरुजी के
चरणों के चंदय करिके तब श्री गुरुजी कहें जो नैया मधुमं
गल तो मोही सो छल करे गो यह बात आधी ना ही तब मधु
मंगल कछो जो नैया में तो को जां न होतु मेरो जीव लोहि गो
भार को बडावत है तब श्री गुरुजी कहें जो पाछे को फिर
ना ही तो और दावों गो तब मधुमंगल ने कछो जो मे पाछे
को तो सर्वथाना फरांगो तिहार मन में आवे उनो भार करिके
मेरो जीव लेह तब श्री गुरुजी ने और ह भार बढाय के दावो
तब मधुमंगल सो चलो न गयो गो पिन्को उकाखो जो
वेग ही आइ के श्री गुरुजी को पकरो उत ते गोपी सब दोरी
और श्री गुरुजी ने और ह भार कस्के दावो सो मधुमं

होरी.
१२८

गलसरदीहोइआयो॥ धोवतीविगरगरी॥ परंतुश्रीगुरुजी
कोपकरिकेवोगियो॥ होइश्रीनाहीइतनेहीमेंसबगोपीहो
रिआइकेश्रीगुरुजीकोपकरिलीयो॥ तबमधुमंगलने
कह्यो॥ जोमोकोवडोडुःखभयो॥ तबसबगोपिनकहीजोभ
लेमधुमंगलतूवडोसांमर्थवांनहे॥ तोकोडुखकहाभयो
तबमधुमंगलनेकह्यो॥ जोश्रीकृष्णनेऐसोभारमेरेऊपर
हीयो॥ जोमोकोवमनभयो॥ धोवतीसगरीविगरिगरी॥ तब
सगरेरुजनकनसखानसहितश्रीगुरुजीहसे॥ तबगोपी
ननेकहीजोमधुमंगलतूवडोमिलजहे॥ तबगोपापके
ह्मांनकरिआवो॥ जोतुंमकोसांमिगरी॥ तबश्रीगुरुजी
इ॥ तबमधुमंगलनेकह्यो॥ जोमोकोअवतुहुनेकह्यो
हीचाहिये॥ विनहीलीफेमरीयहदिसाभडीहो॥ श्रीज
बलेहंगोतबकहाजानेमेरीकोनदिसाहोइगी॥ तापरंतु
तुंममोकोनिलजकहे॥ तबश्रीगुरुजीनेश्रीचंद्रावलीजी
सांओरलालितासांकह्यो॥ जोपहमधुमंगलरुंगोहेखर
चूनाहीफस्यो॥ खरचूकोनांमलेकैखेलमेंतेभाजिवेकोय

हभयोहेसोमेंकहिदीयो॥ अतुममधुमंगलकोंगयोजांनो
तबश्रीचंद्रावलीजीनेओरलालितानेमधुमंगलकोपक
ह्यो॥ तबमधुमंगलकोरिसख्खरीसोधोवतीखोलिकेइ
जारदरी॥ तबलालिताचंद्रावलीजीइरिनाजिगरी॥ तबम
धुमंगललालिताचंद्रावलीकेसन्मुखदोरिकेकह्यो॥ जो
तुंमनेश्रीकृष्णनेवचनमानेमोकोरुंनकीयोसातुंमही
मोकोलेआखीनडीधोवतीदेह॥ तबलालिताचंद्रावलीजी
तोमलानपाइकेनाजिगरी॥ कहीजोयहानिगोडोकहे
पुकारलेइतोहमारीहांसीहोइ॥ तबमधुमंगलनिलज
होइकेहोरीकीगारीअनेकप्रकारकीदेनलाग्यो॥ तबश्री
चंद्रावलीजीओरलालिताजीनेअपनीसखींसोंकह्यो॥
जोयामधुमंगलकोपकरिकेकह्यो॥ कसीखदडीचाहिये
तबसखीनेछिपकेपीछेतेंआइमधुमंगलकोपकरिके
गरेमेंवडीएकडुंडुभीडारिकेपपाठतारिकेयेरुआरपी
रसोवांधितेवकीअनेकगागारिलेनखासिखतेसखिनने
हवायो॥ तबसगरोसरीरस्यांमरंगहोइगयो॥ पाछेअभी

गुलालादिरकिके ननेक प्रकारके चित्र नंग में बनाय न
 नेक रुक को रिन कियो सो रुक बै जोरन में मधुमंगल
 को जनेक दूटिके पाइन में जाइ उरयो तब मधुमंगलने
 रसाय करिक हो जो आ जु में तुम्हारे पिता होइ के लग्यो
 हं सो देखो तुं मन्त्र पने पिता को सिंगार के सो करत हो तब
 यह वांनी गर्व साहित मधुमंगल की सुनि के गोपी सब न
 लं त को पिके परस्पर कहन लागी जो आ जु या मधुमंग
 ल ऐ सो करो जो फेरि हमारे स मुख निल ज होइ के कह
 न बोले सो सखी ने उर के चून में गुर को पांनी तो मे गोद
 जारिके सगरे के समे जारि सगरे नंग में लगी ज गे धन में
 * तुम्हारे को ही लगइ कानन सो दोऊ और दोइ ही चलनी
 बांधि मांघे पर एक मूटो सूप बांधि के एक मूट के रवेग
 रिगरे में पपे मांऊ पयन की माला पहिराई तब मधुमं
 गलने नत्र पने गरे में दुंडुनी हती सो होले वजाइ के नि
 ते करत पुकारिके सगरे वृज नवन को नोर वृज वासीन को
 सुनाय के कह्यो जो आ जु मेरे नैया श्री कृष्ण को सगरी गो

पीन सो व्याह होइ गयो हे सोमों को यह सब पहरावनी दही है
 जोर काह को चाहिये तो लेह के रिन्ने सो सोमों न पावोगे पा
 प्रकार मधुमंगल को दोरे के मांघे को मरकट ह तो सोऊ
 ननेक नाति करि निरत करन लाग्यो ता को देखि के सगरे
 वृज वापी कहत है स तब ~~मधुमंगल~~ श्रीवलदेव जीने मधुमंग
 ल साफ द्यो तो नैया यह पहरावनी तुं मही को चाहिये तुं म
 तां नही तुं मही को सो हिय तुहे यह मधुमंगल के व्याल
 मे सब ही मस्त होइ गये निरत्ने तब श्री स्वामिनी जी साखिन
 सहित छिप के श्री गुरु जी को श्रीवलदेव जी को पकरि के
 मुरली पीतांबर छीन लीयो सो मुरली पीतांबर को का
 रन कहा जो मुरली सगरे वृज नवन को परव सकरि लि
 ऐ ताते छीनी और पीतांबर माया रूप नृद्वय दन कर
 त हे सोऊ दूरि कायो और लालिता जीने श्रीवलदेव जी की
 आखिन में अंजन दीयो काहे ते श्रीवलदेव जी देव रूप म
 र्यादा सहित हे सो अंजन दिये ते यह रहस्य लीला को
 ग्यान न होइ जे से लुक अंजन दीये ते होइ ये दी से नाही जब

होरी- श्रीगुरुजी श्रीवलदेवजी पकरे गए तब जालिता चंद्रावली
२३० जीने श्रीवलदेवजी को पीतांबर धरी लीयो ॥ तब मधुमंगल
ने श्रीस्वामिनी जी से कहि जो श्रीगुरुजी की ओर श्रीव
लदेवजी की मेरी सी दिसा करो ॥ तब श्रीगुरुजी कहे जो म
धुमंगल अब ही तांड़ी ते हो रिना ही मां नी ॥ तब एक सखी
पनो मुख मंदि पनारे की की च एक गागरि नरि लाइ के
मधुमंगल के ऊपर डारी सो कहु कहु तो मधुमंगल के ऊप
र परी ॥ ओर कहु कहु मधुमंगल धीन सारि न के ऊपर
रि गागरि पने पा सारयो ॥ तब श्रीगुरुजी श्रीस्वामि
नी जी से विनती करि कहे जो मे तुम्हारे हो मो को कहु
हिर के को देह मेरी हांसी होइगी ॥ तब श्रीस्वामिनी जी
पनी चूंनरी मे ते एक कहु फारि के दयो ॥ सो तब श्रीगुरु
जी ने करि के पहि स्यो ॥ सो पहं यहु भावहे जो ॥ पीतांबर
माया रूप हे ॥ तहां इरि करे ॥ श्रीस्वामिनी जी ने अपनो
रस गोप करि राख्यो तब श्रीगुरुजी ने से नही मे मधुमं
गल से कहे जो की च गागरि मे वची हे सो दाऊ जी पर ड

रि देह तब मधुमंगल पीछे ते आ यकी चकी गागरि श्रीवल
देवजी के ऊपर डोरी ॥ तब श्रीवलदेवजी रि सार के मधुमं
गल को पकरि के को दोरे ॥ तब मधुमंगल भांजि के कहु जो
मेरे ऊपर को धक्यो करत हो ॥ मो सो तो श्रीकृष्ण ने कही
तब मे की च तुम्हारे ऊपर डारी हे ॥ सो मधुमंगल तो भांजि ग
या फेर न न पाए ॥ तब श्रीगुरुजी के श्रीवलदेवजी नि कहु आ
ए के वहे तो ता चूंनरी को कहु पाहि के लाज साहित वे गोहे ॥
ओर मे नां गो ॥ जो लत हो ता पे मधुमंगल को सिपाइ के मो
को को सो न्हायो ॥ तब श्रीगुरुजी ने श्रीवलदेवजी से
कहु जो सुनो दाऊ जी गोपन को सनेह मो पे वहत हे ॥ काहे
ते मेरी मुखली पीतांबर सब धीन न रहे ॥ परंतु मे उन से क
हु कहत ना ही ॥ तुम काहु के ऊपर को धक्यो करत हो ॥ काहु को
मारि के को दोरत हो ॥ ता ते गो पी तुम को बखना ही देइगी ॥
जे सो गोपन को सनेह मेरे ऊपर हे ॥ ते सो सनेह श्रीरवती
जी को तुम्हारे ऊपर हे ॥ ता ते तुम उन के पास जाइ के वीन
ती करो ॥ तथा पायन परो ॥ तब वे दरद विचारि के देइगी ॥ त

होरी वललिताने कही जो मोको तो श्री रेवती जीने सखाही हती
२३१ तव मे श्री बलदेव जी के वस्त्र धोने हैं नांतर जनों मो मे क
हा सामर्थ्य हो ताही समे मधुमंगल ने कही जो मो हों को
श्री रेवती जीने सखायो तव मे श्री बलदेव जी के ऊप
र की चडारी और नैया श्री कृष्ण सांच कहत हैं देखो तो मे
क व को ना गो डोलत हं सो यह राजा की बेटी इरि गढी हस
त है मो को वस्त्र को दूक हं नाही देत जो हो पहरों या को पिता
के घर को अनि माने सो नैया आजु या को अनि माने
इरि करों गो तव श्री बलदेव जी श्री रेवती जी के सग सुख
गए सो श्री रेवती जी श्री बलदेव जी को देखि रहत लजा
पाइ के कही जो तुम मेरे निकट मति आवा तुम नाग हो
सो मेरी हांसी हो गी तव श्री बलदेव जी का धरि के ले
जो आजु तेरे अनि माने सब इरि करों गो तव राजा की बेटी
है सो तेरे मन मे बहुत अनि माने ताते तुम को वस्त्र ना
ही देत है यह कहि के श्री बलदेव जी जाइ के श्री रेवती जी हूं
पकरे तव श्री रेवती जी बहुत लज्जा माने होइ ने वन में ज

लनरि के श्री गुरु जी सो से नही मे कही जो श्रव मेरी लाज
तुम्हारे हाथ है ताते तुम वोगि मेरी लाज राखो मे तुम्हारी स
रन हो तव श्री गुरु जी दो श्री बलदेव जी की भुजा पकर
के कह जो राजा जी तुम तो परम चतुर हो मर्यादा के रक्षक हो
सो सब गोप गोपीन के आगे उखी जन को पकरत हो सो या वा
ताते तुम्हारी चडारी नाही है तव श्री बलदेव जी चक्रि त होइ
कहे जो देखि श्री कृष्ण तुम ने ही तो मो को पढायो हो और श्र
व तुम ही मो को सिखा करत हो ताते श्रव तुम ही मो को वस्त्र
पहिरावो देहु तव श्री गुरु जी श्री रेवती सो कह जो नानी
जी राजा जी तुम सो वीनती करत है सो तुम इन को कष्ट पहि
रवो देउ ताते राजा जी की लाज रहे तव श्री रेवती जीने श्र
पनी साडी फार के दूक दयो सो ले के श्री गुरु जी श्री ब
लदेव जी सो कह जो राजा जी यह वोगि पहिर लेहु तव श्री ब
लदेव जी तनियां फार के पहिरन लागे सो आछे नयो आ
गे तेरे वें तो पीछे तेरे धूर जाय जो पाछे तेरे वें तो आगे
ते धूर जाइ तव श्री बलदेव जी श्री गुरु जी सो कह जो नै

होरी- २३२- वाश्रीकृष्ण यहसाडी कोरूक तो ओधो नयो। तवश्रीग
कुरजी कहें जो दाऊजी वेलो माति यह इतनो हं रूक तो बडे
भांगितो में ल्यो हे। ताते एक हाथ आगे रावेर हो और एक हाथ
पीछे रावेर हो। तवश्रीवलदेवजी ऐसे ही काए। दोऊ हाथ
सो दोऊ ओर रावेर हे। तवसगरेह जवासी गोपगोपी हं से
तवता पाछे श्रीगुरुजी ललिता के पास ते अने कनातिन
की सामिग्री ले के कहें जो दाऊजी आरोगो गे। तवश्रीवलदे
वजी कहें जो मैया भूष तो बहुत लागी हे। परंतु मेरे दो
हाथ तो आगे पाछे लागे हैं। तवश्रीगुरुजी कहें जो दा
ऊजी चिंता कहा हे। तुम दोऊ हाथ न ते पावेर हो। मने
पने हाथ न ते तुम को आरोगा इदेह गे। तवश्रीवलदेव
जी कहें जो बहुत ओधो। तुम ही आरोगा इदेह गे। तवश्री
गुरुजी श्रीवलदेवजी को आरोगा वन लागे। सोयह सो
भादोर के श्रीसामिनीजी सरबिन सहित हसी और गो
पगोपी सरब श्रीगुरुजी श्रीरेवतीजी सगरेह जवासी
सबह से। तवश्रीवलदेवजी को लाज लागी। सो बेल में

तेनाजि श्रीयसोदाजी के पास घर में आए। तवश्रीगुरुजी
मन में विचारें जो दाऊजी घर में गए हैं। सो श्रीयसोदाजी सो
रूरी सांची लगावेगे तो मोको श्रीयसोदाजी बाहर निकस
न नरे इगी। ताते में हं धर को चलो। तवश्रीगुरुजी हं धर
को चले सो श्रीयसोदाजी के पास आए। पाछे मधुमंगल
हुआ। श्रीयसोदाजी के पास आयो। सो श्रीयसोदाजी तीनो न
के सह पदो विहास के कहें जो। हे श्रीवलदेवजी वस्तु
महार मेरे कहें या कहें तो सो कहा कि ऐ मे तो तुम्हारे नरो
से अपन वारे कहें या को पगवति हो। सो तुम ही अपनीय
ह सो नाकरा ए तो मेरे कहें या को के से आछे राखो गे। त
वश्रीवलदेवजी कहें जो मैया जी यह सब सोना नही हे सो
तेरे कहें या के गुंन हे। इनने गोपिन को सिखाइरयो। सो
सब गोपी मालिके मेरे वस्त्र धीन लीये। पाछे ते कहें या
ह के वस्त्र धीन लीने। तवश्रीगुरुजी श्रीयसोदाजी सो
कहें जो अरी मैया दाऊजी तो रूवे हैं जो दाऊजी आज हो
री के बेल में वडे हे गए हो इगे। सो पाहिले तो अपने आर

होती-

१३३

वनवस्त्रधारिणी पाछे मोहको पकरिके मेरे हूँ आभूष
नवस्त्रधारिणी ताही समय श्रीस्वामिनीजी अपनी स
खी लालिता विसावा को संग लेके श्रीयसोदाजी पास
आइके पग लागी तब श्रीयसोदाजी हृदय से लगाय
के असी सदरी जो नख उ सुहाग तुम्हारे होइ तब श्रीय
सोदाजी लालिता को फही जो हे ललिता ते मेरे कहैया की
ऐसी सोना करी अब मे तेरे संग कबहुन जान रहेंगी त
ब ललिताने फही जो भले श्रीयसोदाजी अपने श्रीवलदे
वजी को तों मन नोही करत हो और मेरे ऊपर सफर
त हो मे तो अपनी चूनरी की नरी साठी भाते दोऊन को
हूँ फार दयोहे सो दोऊ जने पहरें तब मधुमंगल
ने श्रीयसोदाजी को ह्यो जो तुम लालिता के रूप ध्यापी
जत हो यह तुम्हारे पुत्र श्रीकृष्ण की और मेरी अपनी हूँ सो
जा तुम्हारे श्रीवलदेवजी ने करी हे और काहुँ की सांमर्थ
है सो करि सके तब श्रीयसोदाजी कहें जो भले श्रीवलदे
वजी होरी मे वावर होइ गपे हो अब मे तुम सो कह कहो

आर होइ ता सो कहें तू नित शीवा रुनी पांन करिके मंतर
हत हे देह की सुधि नाही रहत हे ता ते मन मे जो तरंग उठी
ते से ही कीयो यह सुनि के श्रीवलदेवजी रि स करिके कहें जो
ह श्रीयसोदाजी तुम्हारे पुत्र वडो सां चोहे और ललिता म
धुमंगल आदिये वडे सां चोहे एक मे ही मंगो हूँ ता ते अब
तुम वालो मति तुम आ पुस मे मंगु बोलति हो सो को सुं
नि सुनि के अंग मोरि स उपजत हे तब श्रीयसोदाजी ने हं
सिके श्रीकृष्ण को आछी नांति ध्यान कराइ वस्त्र आभू
षन पहिराय पाछे श्रीवलदेवजी को ध्यान करा पवस्त्र
आभूषन पहिराय पाछे मधुमंगल को गोपन को ल
गाइ दए सो आछी नांति देहि भी जके ध्यान करा पवस्त्र
आभूषन पहिराए पाछे नाना भांति की सांमग्री से
न भोग की श्रीगुरुजी को श्रीस्वामिनीजी को अरोगा श्री
वलदेवजी श्रीरेवतीजी को अरोगा इगो पगो पी सगरे वृज
वासीन को अरोगा इपी राखें मे वा मि गरी वस्त्र आभूष
न श्रीस्वामिनीजी लालिता दि क सब सखीन को दै के नली

होरी भांति विदाकरि कही जो ओर ही वोग पधारि पो भी तव स
 १३४ खिन सहित श्री स्वांमिनी जी श्री कीरत जी के पास पधारि
 उहां श्री य सोर जी सवन को विदा करि के श्री गकुर जी श्री
 बलदे की को न्यारे न्यारे से न मंदिर में से ज्यान पर से न करा
 ऐ उहां श्री कीरत जी श्री स्वांमिनी जी को आरती करि गोर
 मले नाना प्रकार की सांमिनी सा खिन सहित अरोगा इपा
 छे आप अरोगा सुंदर से ज विधाय श्री स्वांमिनी जी
 को संग ले के से न की ऐ ता ही समय अर्द्ध रात्रि को श्री स्वां
 मिनी जी को श्री गकुर जी के होरी के खेल को रंग मंगल
 पक्के स्मरण होइ आयो सो तत्काल मलारी वरि हनरा
 टनयो तव सगरो अंग तो होइ के अग्नि सी ज्वाला
 टन लागी सो से ज्या अमर वे उत्तरि के कीरत जी तो ही जो
 हाइ देव मेरी मान प्रिय वेटी को कहा नयो जो मे पास
 सोवती हती सो मो को एसी विरह की आंच लागी ता ही स
 मय लालिता विसाखा आदि सा खिन से बुलाइ के कीरत
 जी ने कही जो अब मेरी वेटी को होरी के खेल में भति ले जे

यो साहे ते काहू की दृष्टि खोटी लागी हे अब मे कहा करो को
 न कुंदिखाऊं कहा जाऊं को न रेणया को प्रगट नयो हे तव
 लालिताने कीरत जी सो कही जो तुम ने कइ रहै जाउ तो मे इ
 न को अंग दोख के देखि लेहुं तव कीरत जी को बारे जेउ तरि के
 नीचे धाई तव लालिता विसाखानि कय नाय के श्री स्वां
 मिनी जी को न मे कही जो श्री गकुर जी तुम्हारे पास आ
 तत ही सो सत्य वचन कहै हे यह सुन त ही विरह सवइ रि
 हाइ अंग अंग सी तल होइ आषउ धारि के देर बे तो ललि
 ता विसाखा ढाटी हे तिन से कही जो अब श्री गकुर जी क
 वाम लेगे तव लालिताने कही जो अब तुम्हारे पास पधारि
 ऐ लावति हो पाछे कीरत जी कुं बुलाय के ललिताने कही
 जो तुम ही को न म नयो हे तुम अब देर खो तो सही तव की
 रत जी आर के देर खो तो श्री स्वांमिनी जी को अंग अंग सी
 तल हे परम सुख स्पष्ट है तव लालिता सो कीरत जी ने कही
 जो यह कहा अब ही तो या को अंग ए सो ता तो नयो और
 अब ही सी तल नयो तव कीरत जी सो ललिताने कही

होरी- जो तुम तो भोयी हो। यह तिहारी बेटी को डुःख तो सपने हूं मैं
१३५ नाही हूं सदा एकर सन्नानंद मय है। और तुम को धरती
नाना प्रकार की फिकर बिंता रहत है। सो योग तो तुम्हारी
देह में है। ताते तुम अग्न्यांत ताकरिया में रेषत हो और तुम
सो कहि नाही सकत हो। तुम्हारे सरीर में मन में रोग है। ता
ते तुम इनको संमले के सेन माति करो। कहें तुम्हारे रोग
इनको लागे गो तो के सी होइगी। और साख में ऐसे कहें
हैं जो पांचवर सत बेटी तथा बेटी होय तो तको पास ले
नकरे तो महा दोस है। सो तुम्हारी बेटी तो आरक्ष कर
की हो न आरी तुम पास ले के सेन कियो। सो सदा रहें।
तब यह सुनि के कीरतजी लालिता के पाइ न परन लागी के
हीं लालिता तू सगरी वात में चतुर है। मेरो रोग निश्चय
है। सो मैं यामें रेषत हों और मैं पास ले के साड़ी सो सा
ख उधैं लंघन हूं महा दोस रूप है। ताते सो को यह दुख भ
यो अब लालिता विसाखा तुम मेरी बेटी को अपने पास
ही नित्य सेन करावो। तामें मेरी बेटी सुख पावे सोई तुम

कहियो। तब चित्र सारी में लालिता विसाखा श्री स्वामिनी जी
को सेन कराए। और कीरतजी अपनी सिंघा में दिर में जहां
श्री स्वामिनी जी सहित सेन कीरे। इहां श्री स्वामिनी जी लालि
ता ऊपर बहुत प्रसन्न होइ रही जो ललितानली चतुराई करी
नित्य को डुःख दूर कीयो। पाछें लालिता को अपने कंठ की मो
तिन की माला पहिराइ के कही जो अब श्री गुरुजी मिलें
तो सगर सुख रूप होइ। तब लालिता विसाखा धरती के मार
गउतर के श्री गुरुजी को पधाराइ लाई। पाछें वन में पधा
रना ना प्रकार के रास विलास करि के पिछले पहर अपने
धन में पधारे। पाछें जोर नयो। तब श्री स्वामिनी जी स्नां
न करि के नोजन करि सब साधिन सहित सिंगार करि होरी
को सब साज ले समाज सहित श्री स्वामिनी जी के धर आरी
इहां श्री पखोराजी श्री स्वामिनी जी को ले भली भांति पध
राय पाछें श्री गुरुजी श्री स्वामिनी जी को स्नान कराय
नाना प्रकार के अंगार करि अंगार नो गान्न अपने मुख गोपी च
धन को नाराग पो। पाछें श्री पखोराजी ने राज भोग आ

होस रोगायो ॥ पै ताऊ पाछे सखावाल गोपी सखी श्रीवल
१३६ देवजी आदिस वरज वासीन को आछी भांति भोजन क
राए ॥ पाछे दोऊ स्व रूप समान सहित होरी के डांडे पास
आए ॥ तरोऊ दिस की पंचकारी चली ॥ पाछे नाना प्रका
र के गुलाल अवीर अने करंग के दोऊ दिस तें डंडे सो आ
कास सवंधाइ के अंधेरो होइ गयो ॥ तब सखी दोऊ दिस
तें दोर के सगर सखन को गोपन को श्रीवल देवजी को नि
जोइ श्रीगुरुजी को अके लोफरि के पकार लाई ॥ तब
लिता विसाखा आदिस वर सखी गुलाला छि रस न लागी
कोऊ अने करंग के अवीर छि रक्त हो ॥ कोऊ कुं महुं या
मोरत हो ॥ कोऊ गेंडू कोऊ पिचकारी कोऊ अरगजा ॥ को
ऊ चोवा ॥ कोऊ कैस कुसम कोरंग ॥ कोऊ तेल कोऊ कु
लेल ॥ या प्रकार छि र के श्रीगुरुजी को धररा
यलीयो ॥ तोऊ कोऊ सखी मानत नाहीं ॥ तब श्रीगुरु
जी बहुत अकुलाने ॥ सो श्रीस्वामिनी जी दाख के तत्का
ल श्रीहस्त में जल की मारी ले के सव सखिन को हस्त क

मल डार के श्रीगुरुजी के निकट आई ॥ अपने हृदय सो ल
गाइ जल ले के अपने हस्त क मल सो श्रीगुरुजी को मुपा
रावे दधोइ ॥ अपने को मल अंचल सो पोछि के वमें भुजा
मोले के अपनी उत्तरी पर वेगार के मधुर वांनी बोलित नई
हे प्रान नाथ आजु तुमने बहुत दुःख पायो ॥ ये सखी ज
न सगरी अंग न में नरी है ॥ गवार है ॥ कसू सने हफोले स
ह नही है ॥ ताते एसी निरहे है के या भांति तुमने अछि र को हे ॥
पाछे सखी सब सकुच पाइ के आगे डाही है ॥ तिन सो श्री
स्वामिनी जी ने कही जो ॥ मेरे प्रान नाथ श्रीगुरुजी परम
सुंदर सकुं मार तिन सो तुम सगरी होरी के बेलन जोग नां ही
हो ॥ केवल गंवार सर्वांग हो ॥ ताते आजु श्रीवल देवजी आदि
सखा गोप है तिन से हो पीछे खे लोफरो ॥ मन आवे ते संहि उ
न को छि र को में अकेली ही श्रीगुरुजी सो बेलोंगी ॥ में
ही प्रीत सो छि र कोंगी ॥ तब श्रीगुरुजी श्रीस्वामिनी जी सो
कहे जो आजु सखी ने मोको बहुत ही अकुलायो ॥ परंतु तुमने
रोखे मेरी रक्षा करि के मोको बचायो ॥ ताते तुम्हारा एक प

होसी. हउपकारहे ताकोमेंपलरोदेवेमेंसांमर्थनाहीहो॥
१३७ तातेआजुतेमेंतुम्हारेसंगहीहोरीसदांखेलोंगो॥ पाप्र
कारखनेहकीवार्तापरस्वरकरतहेगलवांहीरीये॥ पह
किरनरसजांनों॥ अवसारिनेजांनीजोश्रीस्वामिनीजी
हमपरअप्रसन्नभरीहो॥ सोहमारोअवकहंठिकांनोंना
ही॥ तातेअवएसोउपाइहोअजोअववेगिप्रसन्नहोरतो
हमारोजीवनशुफलहे॥ पाछेललितादिकसखीनाना
प्रकारकीसांमिनीधारमेंधारिलासी॥ सोतेऊस्वस्व
तपूर्वकआरोगआत्मनकरिवीरीआरोगे॥ पाछे
स्वामिनीजीनेसखीनकोआगपांहीनीजोतुमआवल
देवजीकोआरसगरेसखनकोपकरिलाये॥ तवसखी
प्रसन्नहोइकेकोपकरिकेसखनसाहितश्रीवलदेवजी
कोपकरे॥ सोललितादिकसखीश्रीवलदेवजीकोपकरि
केश्रीगुरुजीकेआरश्रीस्वामिनीजीकेआगेपकरि
लासी॥ तवश्रीवलदेजीनेश्रीस्वामिनीजीसोकह्योजो
तुमकृपाकरिकेमोंकोधुयवो॥ तवश्रीस्वामिनीजीहसि

केश्रीवलदेवजीकोधुयवो॥ श्रीगुरुजीकेपासवेगएपा
छेअष्टसखाआदिगालमधुमंगलआदिसखासवनके
सखीसवपकरिकेश्रीस्वामिनीजीकेआगेलेआसी॥ तव
सवनकहीअवहमकोधुयवो॥ तवआपुनीसाखिनसोंश्री
स्वामिनीजीनेकहीजोयेसगरे॥ सखामधुमंगलआदि
सवरीजोतातेइनसवनकुंयाप्रकारवांधो॥ दोइदोइसाखा
नकीपांसोंपीरलगाइकेआछेनांधो॥ सोश्रीस्वामिनी
जीतोसखनकेबंधाइवेमेंलागी॥ ओरइहांश्रीवलदेवजी
श्रीगुरुजीकोगोदमेंलेकेनाजेसोएकमहासधननि
कुंजकोकिलावनहोतहांपधारेतवललिताविसाखाश्री
चंद्रावलीजीआदिअपनीसखीतहांराखिकेश्रीस्वामि
नीजीसोंनजरवचाइकेसवसखीश्रीगुरुजीपासआ
इसेनहीमेंश्रीगुरुजीसोंबिनरीकरीजोहमपरकृपा
करिकेश्रीवलदेवजीकोइहांतेटारिकेहमारेमनोर्थपू
र्णकरो॥ एसोसमयहमकोंफेरिनमिलेगो॥ तवश्रीगुरु
जीश्रीवलदेवजीसोंकह्योजोएकसखाश्रीरेवतीजी।

होरी की साजीबें चतहे तब लालिता ने कही मे अबही दोख के आशी
१३२ हो एक ग्वाल श्री रेवती जी की साजी उतारत हे अने क मोति
की हांसी म स करी करत हे सो श्री रेवती जी बहुत लाज क
रि दुषी हे सो मो सो कही जो श्री बलदेव जी आवें तो छुडा
वें ताते में तुम का सुना डी पोहे तब श्री गङ्गु र जी कहे जो
दाऊ जी वेग जाइ के श्री रेवती जी को छुडा डले तब श्री
बलदेव जी श्री रेवती जी को छुडा मन गये इहां श्री चंदा
बली जी लालिता विसाखा स्यां म ला आदि परम भक्त
र होइ श्री गङ्गु र जी के हस्त प करि चरन धूरी के निती करी
जो आजु हमारे समय बन्यो हे ताते हमारे मनोर्थ पूरा
करो तब श्री गङ्गु र जी सब सखी श्री स्वामिनी जी प्रति
पधारि के सवन के मनोर्थ पूरा न करन लागे इहां मधु मं
गल ने श्री स्वामिनी जी सो कही जो तुम तो सवन के बांधि
वे में लगी हो परंतु श्री गङ्गु र जी कहां गये ताते मो कूं छो
डा तो में तुम को श्री गङ्गु र जी को मिलाऊ पह सुनि के पा
छे कूं श्री स्वामिनी जी देखे तो श्री गङ्गु र जी श्री बलदेव जी

रुक्ना ही हे और श्री चंद्रावली जी लालिता विसाखा स्यां म
ला आदि को रुक्ना ही हे तब लालिता विसाखा की सरवी ह
तीतिन सो पृच्छी जो तुम्हीं स्वामिनी कहांगरी हे तब उनने
कही हम को तो गी रुक्ना ही हे हम तो इहां तुम्हारे पास हे त
ब श्री स्वामिनी जी मधु मंगल आदि सब सवन को छोड
अने मकर की सामिनी नखन वसन दे के कही जो उह
कपटी वडो छे लाहे ता को तुम वागही बतावो साखिन सहि
त उह कहांग पोहे तब मधु मंगल श्री गङ्गु र जी को पधि
राय के हां साखिन सहित श्री गङ्गु र जी हुते तहां ले जा
या ता कुंज की आड में गढी करि आ पु सरा के आपो पह
ली ला देखन का मेरी संकत ना ही हे सो श्री स्वामिनी जी
देखे तो श्री गङ्गु र जी साखिन सो गल बांही दीये पर स्पर
ना ना प्रकार के हास्या विनोद करत हे तब यह दोख के श्री
स्वामिनी जी सो सखी न गयो सो लालिता की आड में म
ध्य के पाछे ते दोर के जाइ के श्री गङ्गु र जी की फट्प करि
के को थ सहित अने क वचन कहे जो अल्फ पटी तू पाही ला
य कहे तू मेरे आगे नै सही मूंठी सो हखात हे आजु तुम्हा

होरी
१३८

रीसोऊनकी चोरी में हं बहु त दिन में पकरी है॥ यह सुन त ही
सखी सव सोच करि के न्यारी न्यारी गढी हो र रही॥ ओ श्री
गुरुजी लाज पारनी ची द्रष्टि करि सव सखी न की दिसा
दारव के से न ही में फंहे जो मे विन विचारे तुम्हारे क लो क
स्यो॥ ताते हम को तुं म को दो नो न को क रिन परी॥ पाछे
श्री स्वांमिनी जी अने क वचन अने क प्रकार के उ राहने
के कहि के क्लो ध सहित करि के मान की पो जो अ व तुं म
सो क वह न वो लो गी ऐ से कहि के मान मां दि र मे प धा री
त व श्री गुरु जी लालिता विसा खा सो कह जो तुं म ए सो
विचार क्यो ता सो मान धरे॥ त व लालिता विसा खा
पुना नां प्रका र के को टि उ पा र की ये॥ परंतु र च क ह मान न
धरे नो॥ त व लालिता विसा खा हा रि के श्री गुरु जी के
पा स आ र के क ही जो हम तो अ पु नी बु धि अ दु सार अ
ने क उ पा य की ये॥ परंतु अ जु मान महा गाढो की पो
हे॥ सो क्यो ह न धरे त ना ही हे॥ ताते आ पु प धा र के को
ऊ न त न करो तो मान धरे॥ त व श्री गुरु जी सुं द र स धी
को ने ख करि वि ज नां हा थ मे ले श्री स्वांमिनी जी के पा

छे वं॥ त व लालिता श्री स्वांमिनी जी के स मुख जा र के वी
न ती क री जो॥ हे प्यारी जू तु म्हे र से न वि नां गि र ध र लाल
बहु त दु खी हे॥ पाते तुं म च ली के अ प ने प्रां न नां प को सु ख
देउ॥ त व श्री स्वांमिनी जी ने क ही जो अ री लालिता तुं मे रे आ
गे उ ह स्यां म क प टी को नां म म ति लेउ॥ मे स्यां म रंग हं आ
जा नी लां र धो डो॥ ओ र अ न ह न दे उ गी॥ स्यां म क च
का हं पा हि रों गी॥ व न को न व र को ने रें वों गी॥ को फ ला के स र
को अ व न को सो न सु नों गी म ग म द क व ह न ल गों उं गी॥ म क
त म क व मे क व ह न पा हि रों गी॥ नी ल क म ल क व ह न क
स्यो न धरे वों गी॥ ताते तुं म स्यां म को नां म र मे रे आ गे मां
ति ले ह॥ त व लालिता ने क ही तुं म क हा स्यां म रंग ते न्या
री हो॥ न क वे स रू रा हो॥ परंतु उ ह स्यां म रंग ऐ सो हे॥ ता
को ल ग त हे॥ ता को धो उ त ना ही हे॥ अ जु हुं तु म्हा रे पी छे
ला गि र ह्यो हे॥ यह सुं नि के श्री स्वांमिनी जी च ल त हो र॥
पी छे को दे धी सो ता ही ल म य श्री गुरु जी ने हां स ही पो
त व त काल श्री स्वांमिनी जी को मान धरे ग यो॥ सो आ

होरी २४- पहंहांसीरीयो॥ तव श्रीगुरुजीअपनें हृदयमें आलिंगन
देअपनेंअंकुमेंलेके विराजे॥ तव लालिताआदिनां
प्रकारकासांमिग्रीहोअस्वस्वकोअरोगांसी॥ पाछेको
किलावनमेंनांनानाप्रकारकेसोकेकरिकेरीतविपरीतर
मनकीऐहें॥ सखीजनजालरंध्रहोइकेनांनानाप्रकारकीली
लाफोअवलोकनकरतहें॥ पहलीलाअत्यंतगोप्यहै॥ ता
तेरसिसेकजनाविचारविचारिकेहृदयमेंअनुभवक
रिकेरसकोपांनकरतहें॥ तातेयावनकोनामकोकिला
वनहै॥ **फागुनवदि॥ ७॥** कोश्रीनाथजीकोपादुखव
ताकोभावयहहै॥ प्रथमलीलाजहांनित्यहै॥ जहांप्रथम
श्रीचंद्रावलीजीकेधर॥ **फागुनवदि॥ ७॥** कोश्रीजीप
धारेहें॥ ताहीभावसोश्रीगुसांडीजीकेअवतारलीला
है॥ तहांश्रीगुसांडीजीश्रीचंद्रावलीजीकोस्वस्वहैं॥ प
छुअवजगतमेंप्रगटविप्रस्वहै॥ तातेमहाभावजीत
रकोगोपकरनार्थहै॥ मलोह्रकोनयपरवतपरकरोय
के॥ **फागुनवदि॥ ७॥** केस्तिश्रीनाथजीश्रीगुसांडीजी

केधरमथुरापधारे॥ ताकोयहकीर्तनहै॥ रघोमोहिश्री
वधनग्राहिभावे॥ ताकोअभिप्राययहहै॥ जोधरधनी
घरनहोय॥ औरतहांजायकेरहनोंभोजनकरनों॥ यह
अत्यंतसनेहकोलक्षणहै॥ तातेश्रीगुसांडीजीकीबुला
इवेकीअपेधानराखीअपनोंधरजानिकेपधारे॥ अ
पनेइसरोभावकहतहें॥ जोश्रीगुसांडीजीधरहोइतोश्री
गोइतधरधरपधारेधरजानिमहाप्रेमअनंदसो
विप्रनेखकोभावधूरिजाइ॥ श्रीचंद्रावलीजीरूपप्रग
टस्वकोआगेहोइ॥ पहरसकाहकोजताइवेकोजोग्य
नाहीहै॥ ताकेलीयेश्रीगुसांडीजीपरदेसहुतेतवपधा
रे॥ औरभावामकश्रीचंद्रावलीजीकोस्वस्वतोश्रीगो
वरधनधरपासअहरानिसलीलाकरतहें॥ सोश्रीजी
केअसंगहीअपनेंधरपधारिकेनांनानाप्रकारकासांम
ग्रीअरोगांडी॥ ^{मुख}सांमिग्रीतादिनजलेवीहें॥ श्रीचं
द्रावलीजीकोअधरामतरूप॥ तातेश्रीगुसांडीजीके
अस्वमेमुखहैं॥ तादिनकेसरीकुलहकेसरीवागो

होरी
२५१

धारनकरे याको यह अति प्राय जाननो श्री चंद्रावली जीने
अपनी कुंज में जुगल स्वरूप पधारहे ताते श्री गुसांश
जी के घर हो जुगल स्वरूप सों पधारहे चौरों जूथ
पति श्री स्वामिनी जी समाज सहित ताते सब स्थावर के
बजा मीठो साक तीन बूडा आदि धरतहे और अन
सखी डी में मेवाती सेवके लडुवा बीस कर धराए चारों
के नावा भकहे जे से डांडो रोपनी पून्यों को दिन मीठो क
चोरी श्री स्वामिनी जी के कपोल के नावतहे पून्यों को व
दमां आकारहे और फागुन वदि ७ के दिन श्री गुसां
श जी श्री गोकुल वासकी एहे और ताहि श्री नवनीत
प्रिया जी के मंदिर की नी मरात्रि को खोदी हो याद वै द
हासने और ताही दिन श्री गोकुल चंद्रमा जी की उसा
श्री जी के घर पधारहे श्री रघुनाथ जी के लीयो श्री गो
वरधन धर श्री गुसांश जी के पास श्री नवनीत प्रिया जी
श्री आचार्य जी रूप नित्य सिधा के नाव सों सदा हंरा
वनहे श्रुति रूपा कुंमारिका के नाव सों परवर्तिन तथा उ

सब के दिन घर में रहतहे या प्रकार अने कभाव पूर्वक अप
ने मनोर्थ करतहे सप्तमी के दिन पधारहे ताको यह भावहे
सव्य धर्म संयुक्त धर्मी सर्कली लाविसिष्ट ~~सव्य धर्म~~ पुष्टि
मार्ग में रहहे जो उल्लेख की सांमि ग्रीवा जं (त्रा) गाना दिक अ
ने कंक नुहल वीर्य रहहे जो या कल काल में सर्व दोस्ती को रा
वके पुष्टि मार्ग डाई परलीला प्रगट की ए ऐसे माया अने क
माया चरन के मत को खंडन करि नाति मार्ग को स्थापन
यह श्री जी गोवर्धन धर सात मंदिर आदि पुष्टि मार्ग की
सर्व विधा साक्षात कोटि दृश्यते सुंदर दर्शन ग्यान यह जूव
न सखडी प्रसादी अन प्रसादी खासामरजार को सेवकी आ
दिकों ग्यान विचारि नगवर स्वरूप वृज नतन के नावात्म
कसार ~~स्वरूप~~ पुष्टि पूर्ण पुरुषोत्तम रूप श्री कृष्ण तिनके
स्वरूप को ग्यान वैराग्य यह जो नगवर सेवकों आगे और ध
र्म जपत पलंज मन वधा नाति हृती पन सर्व सेवा के पाछे
यह धर्म और धर्मी यह जो सगरी सेवा करि पाछे मन में
सगरी सेवा के नावता की नावनां करि सको अनुभव

होरी मानसी करनी॥ या भावते सप्तमी के दिन श्री जी के उत्सव है॥
 ता दिन राज नोग समें यह धमारि गावत है धन्य धन्य न
 दज सो मती धन्य श्री गोकुल गाम॥ धन्य कुंवर दोऊ लाहि
 लेख मोहन जा को नाम॥ १॥ पाध मारि में आगे यह है॥ मे
 खा विचित्र बनाय यो यह भूखन वसन सिंगार॥ निज मंदिर
 रते साजि बले बालक बलवन वारि गरव धर इतर सभ
 रे हो मुरली मधुर वजाय॥ इत्यादि कना वरु क सिंगार क
 रि निज मंदिरा गिर राज ते श्री गुसांरी जी के घर पधारि है
 अने क विहार आदि श्री चंद्रावली जी कुंज में कर सों
 भारि के मुरली वजाइ सगरे बज की वधू तुलसी पावै है
 सीखे ले॥ ताते पुष्टि मार्ग में यहरी तहें जव श्री गोकुली को
 राज नोग आवे॥ तब होरी खेलें श्री जी श्री स्वामिनी जी श्री
 चंद्रावली जी साहित नि कुंज में॥ पीछे राज नोग सरे तब स
 गरे बज न क न सहित होरी खेलें॥ ताते दोइ खेल होत हैं गो
 विंद स्वामी की धमारिया ते पहलें गावत हैं श्री रामां वषा
 को प्रागट प्रिय है॥ श्री स्वामिनी जी के नाडी॥ रहस्य लीला

के अहर्नि सन्न नु भक्त तो पाष्टिर सलीला को अडकूल॥ स
 ख भांन जी के घर ते पधराय लावनों॥ इहां इहां के समाचा
 र प्रीत के वडावन हारे॥ ताते इन के कार्तन ते श्री गोवर्धन
 धर श्री स्वामिनी जी बहुत प्रसन्न होत हैं॥ ता दिन न्योछा
 वरि होत हैं॥ सो श्री चंद्रावली जी पार में मोती की आरती दी
 क्य धारि के फाते॥ विरह न्योछा वरि की ऐ न्योछा पनो सर्वो ग
 प्रभु को त मारयन फाते॥ ता भाव सो आरती न्योछा वर
 होत हैं॥ और अने क नाच है॥ मन में रसि क जन अडभ
 करत हैं॥ फाउ न सुदि॥ २॥ को होला एक है॥ ता दिन ते
 गरी नाखा मारी खेल होत हैं॥ ता को अजि प्राप यह है॥ ये
 त नमारगी नावना अनुसार यह होरी है॥ सो श्री स्वामिनी
 जी की हास्या स्था अंतरंगनी सक्त हैं॥ सो श्री स्वामिनी जी
 की आग्यां पाय वसंत छत्त में फांम को जन्म है॥ तब यह हो
 री सक्त हैं॥ नीतर प्रगट होइ सगरे लोग न को उन्मत्तर सक्त
 पकरत हैं॥ जां में रात्रि दिन फांम सांख्य क यह लीला है॥ ता
 तें होला एक को कष्ट नौ तन सांमिनी अयोगा इये राज नोग

मैं उस व मां नये और **कागु नसुदि** ॥ ११ ॥ के दिन कुंज तादि
 नभ्र **भंग** और खेल नारी ताको नावयहहे ग्यारसवा
 रसते रसचौदसये वारों जूथ पार्ति के मनो हर्षहे तामें प्र
 थम कुंज की ग्यारस तादिन श्री स्वामिनी जी को खेल भ्र
 भंग श्री स्वामिनी जी करतहे मुकट धौ का धिनी धार
 न करतहे सो जे सें मोर फला करि रस रान करतहे ते सें
 जनक न को जाता वतहे नि कुंज के नावतें मां नां दि क बिहार
 हे ताते यह कर्तन गोविंद स्वामी को ते मोहन को मनह
 स्यो गोविन रद्यो न बाइरी प्यारी पाछे तादिन सें न सो
 लाल पाते उडावतहे जो श्री स्वामिनी जी को कुंज में स
 गरीया त्रिहोरी रस रूप श्री जी खेलतहे या नावते कुंज हे
 तादिन ते डोल के कर्तन गावतहे सो पाने जो डोल भंग
 तरह स्पलीला हि डोरा काना डी हे ताते कुंज का ग्यारस ते
 अत्यंतरह स्पलीला हे ताते डोल गावतहे **आर कागु**
नसुदि ॥ १२ ॥ के दिन ते श्री प मुनां जी के नाव सो नारी
 खेलहे सें न में गुलाल उडे डोल गावे ते रस के दिन श्रु

तिरुपा श्री चंद्रावली जी के मनो र्थ ते खेलतहे सें न में ना
 री गुलाल उडे डोल गावे कवहं चोदस की होरी होउ चोद
 स के दिन कुं मारिका आदि सव सखी न के नावते खेलें ना
 री सो नारी गुलाल उडे डोल गावे कवहं चोदस की होउ त **होरी**
 वयह नावनाहे कुंज का ग्यारस के दिन श्री स्वामिनी जी और
 श्री प मुनां जी माल खेलें एक और कै दस की को श्री च
 द्रावली जी को खेल सांमिनी श्री प मुनां जी के नाव की
 चारस को राज भोग में आरगों ते रस को कुं मारिका दि स
 ते स्वामिनी के नाव यह नाव विचार के चोदस की होरी हो
 तहे अब होरी के दिन वडो परव मां नि श्री स्वामिनी जी और
 भंग श्री जी को करावतहे तादिन उर द्य के चरा द्या द्य
 और सेव तीन हुंडा मी गो साक मेवाती गंऊ सेव के
 लडुवा हुंडी सक र पारा आदि सांमिनी खेल वडो स
 गरे दिन वृज में खेलें गोपी ग्वाल सखा श्री ग्वाल देव जी स
 वृज भक्त संयुक्त मातो खेल गारी निल जता को भंगी का
 रकी ऐ पाछे सें न में मां तो खेल खेल के लकु टी गाछ ध

होरी
१४४

रतहे। डंगकोखेल। वामेयहजताडीजोलकुटी^{प्र}पिकाह
हसूपहे। ताकीवेदमयाउलंधनकरिअपनीपुष्टिली
लाकोस्थापनकीऐ। होरीकेचाट्पहररात्रिकोंचारेजुथ
पतिस्वामिनीसोह्मीजाविहार। तातेसेनमेगुलालउडे। ओ
जोलकेकीर्तनगांवे। होरीकीरात्रिकेहोरीमहंगलेत
वा रमेआदिडारिकेगुलालअवीरसोंपूजनकरतहे। ता
कोभावयहहे। श्रीस्वामिनीजीओरश्रीगुरुजीकोवा
हहे। सोसखीजनकरतहे। तातेगारीव्याहकीसाखा
रभावामकश्रुतिकारीचाश्रुतिरूपाकहतहे। कुंजमादिर
सोरीव्याहकोमंडप। गांवरोऊनकीलालीजीजोरे।
व्याहमेहोमअग्यारी। सोहोरीकीपूजाजराए। सोआनि
पूर्णपुरुषोत्तमकोव्याहजानिकेआए। मायामेनेयहो
तहे। याभावतेसगरीरात्रिकुंजमेखेले। तातेमातोष
लकहतहे। पाछेइसरोदिनजोलसोअत्यंतलीलाहे।
ओरमहाभावनाजोपरिवाद्योजते। श्रीवृत्तनानजी
श्रीगुरुजीकोन्योतोकरतहे। अवहीव्याहप्रासिधनाही

हजमेविहार

भयो। पतुं मनमेम्रीस्वामिनीजीकोवरश्रीगुरुजीको
निश्चयकरराख्योहे। तातेभावकरिकेअपनेजमांडीजानि
केधरनुलापनांनाप्रसरकीसोमित्रीआरोगावतहे। गु
लालअवीराखिरकेतिलकआरतीनेटकारिनसल्य
मेपाछेप्ररूपधारतहे। यहभावनांकरनी। अथवाहो
रीकेदिनकोरतजीवरनानजीअपनेभावामकसंबंधी
नाराजीश्रीनंदरायजीकोजानिके। श्रीगुरुजीकेहोरी
वलनकीसोमित्रीगुलालअवीरकेसारिचोवापिचका
रीतथाआनखनबखसखानिकेहाथतवकुडीटोकरी
साजके। अनेकवाजेसहितहांमनवेदधुनिकरततव
नंदलयमेपरावतहे। सोश्रीयसोदाजीदारपरआइ।
साखनसहितप्रीतपूर्वकपधरावतहे। वरसानतेनंदगां
ववरनानजीकोप्रोहितआयो। इत्यादिकभावविचारों
अथवायहीभावसोयसोदाजीहंनवनमेविचारनैप
करतहे। जोमेरेपुत्रकीसगाडीकीरतजीकीबेटीसोहो
इ। यहभावजानिकेहोरीकेदिनलहंगासारीचोलीका

होरी
१४५

जरवेहीलिङ्गश्चास्त्वनवखन्नेक प्रकारके गुलाल
श्रवीरु नांना प्रकारकी सांमि ग्रीमे वा मि गरी सखिन
संग अनेक वाजि वहा हन वेद धुनि करत हख जान जी
के घर में पठावत है सो जव समाज साहित हख जान पु
रामें आवत है तब कीरत जी घर पर साखिन सहित आ
इके नाव पूर्वक अपने घर में पधराय के सबामि लिके होरी
खेलत है तहां श्री नंदराय जी के हां हन कूं अनेक नांति
सो छिर के के न चावत है माप के नाव तो विचार नों न
रगां व को पांडे व वरसां ने आयो इत्यादि क मापन के अ
नेक प्रकार है यह होरी हास्य रूप सक्त है ताको पहना
वहे जो चाये वन आश्रम सक्के खूदिये हां हन स
त्री वैस्प सूत्र ग्रहस्त बांन प्रस्तासि न्यासी हां हन चारी
तपे स्वरी जती मुनी ग्यानी पंडित सब के ग्यांन को हर
लीयो ताते हज की होरी सर्पो पर नावात्म करह स्पली
लारसि कजन है तिन की जी वन है ताते हज चोय सी
को समें कंम साख युक्त ली लारस साख में चोरा सी आ

सन है या नाव ते हज सगरोर स रूप है ताते देवता आदि
या हज की रज के कनि काकों चांछनां करत है तो ऊ श्री
आचार्य जी श्री गुसां डी जी की कृपा विनां हज की लीला को
अनु न वर स को ग्यांन न होइ और होरी में अनेक स्वांग
को ग्यानी डिगं वर जो गी के स्वांग बनावत है सो ऊ नावा
त्म क लीला है कवहं श्री गुरु जी वनत है कवहं सखिन
के वनां पत है कवहं श्री स्वांमिनी जी की सखी वनत है
लीला होऊन के मिलाप सिध करनार्थ तथा होरी में राष
उडावत है तामें यह है लौकिक जोगनी आग्न उधारत
है न्यांन क रूप हास्य रूप सक्त अलौकिक जोगनी रो
ऊं स्वरूप कुंजन में क्रीडा करे ताते प्रतिबंध रूप मर्यादा
गोपगुंजन को न्यांन क रूप आग्न दिखाइ रस को गो
पन करावत है इत्यादि क रास में मंसा ल रूप है अनेक नां
वनां के प्रकार है इति श्री हरिराइ जी कृपवसंत होरी की नां
वनां संपूर्ण अथ डोल स्वक्की नावनां लिख्यते सो डो
ल में होय प्रकार को नाव है एक श्री नंदराय जी श्री य सोराजी

हारी.
१४६

अपने वास सभा वसों अपने पुत्र को डोल डुलावत है॥
और एक निकुंज में तहां श्री हंस वन श्री गोवर्धन
नकी तरह ही है॥ तहां सरांसी वसंत रितु होइ रहि है॥ सुंदर
रत्न नागिराज ते रुरत है॥ अमृत हृते अमृत मजल सीत
ल मधुर ता करि लता दुमवेली अने कवन सब हरित पु
ष्प फल संयुक्त नारिकरि के धरती सो नइ के अपने मत्त
जो नग सां नहें॥ तिन को नमस्कार करत है॥ यह हज श्री हंस
रावन श्री गोवर्धन श्री पमुनाजी॥ श्री गोबुलजी संबंधी
जितनी वस्तु है॥ तिन सब न के जो तातु मही होतु म्हा रे जो
ग्य है॥ सर्व पदार्थ है॥ अति अलौकिक पदार्थ है॥ ताते हमा
रे पुष्प फल को अइ के अंगीकार सरान करत हो॥ सो ह
मारो वडो भ्या ग्य है॥ परंतु ह मारी सर्वो गदेह को अंगीकार
करो॥ तब श्री गुरुजी श्री हंस वन श्री गोवर्धन के अति
प्रापते॥ श्री जी डोल डुलाव के मिस करि के सवन को अंगी
कार की ऐ॥ काहे ते हं द्यादिक वनां सै पती है॥ सो परम न
गवदीय सब गोर के है॥ ताहं मे वंगिरा राज के है॥ सो पुष्टि मा

गीय नगवदी है॥ केवल श्री पूर्ण पुरुषोत्तम की लीला संबंधी
ताते श्री पूर्ण पुरुषोत्तम को यह नां महे॥ नक्त मनोरथ पूर कायै
नमः॥ सो एसे मनोरथ नगवदीय को जानि गोवर्धन के ऊ
पर श्री गोवर्धन धर डोल को अस्व करत न ऐ॥ तहां यह
आस के होइ जो नगवदी होइ के श्री गुरुजी सो कइ मनो
रथ की प्रार्थना करे नाहीं॥ अपने सुख के लीये॥ श्री पूर्ण पु
रुषोत्तम सो प्रार्थना करे॥ सो मुख्य पुष्टि मार्गीय नगवदी
नाहीं॥ तोतुं मइहां कहे जो श्री हंस वन गिराज के नगवदी
सब न के आपु सर्वो ग अंगीकार के लीये श्री पूर्ण पु
रुषोत्तम सो प्रार्थना की ऐ॥ यह मुख्य मार्ग मे के से सं न वे
यह सदेह होइ॥ तहां कहत है॥ जो हज न कहें॥ तथा हज संबंधी
दृष्टादिक नगवदीय है॥ सो प्रार्थना अपने सुखार्थ नाहीं॥
करत है॥ काहे ते गोपी जन श्री पूर्ण पुरुषोत्तम या को नाना
प्रकार की सां मि ग्री आ नवन वस्त्र अने प्रकार के विन
ती प्रार्थना करि के अंगीकार करावत है॥ सो के बल प्रभु के
सुख के अर्थ॥ अपने सुख के अर्थ नाहीं॥ ते से ई हज के
ही

डोल-

२४७

श्रीहरचवनके श्रीगोकुलके श्रीगिरराजके वृक्षादिक
हैं सोष्टाष्टि मार्गीपनमें भगवदीहें श्रीपूरण पुरुषोत्तम
की लीला तारसको वृक्षाकटन हो रहे हैं उद्दीपन भाव क्लिज
रसमें संबंधी हैं सोय प्रकार की लीला वृज में है उद्दीपन
भाव इसरो अलंवन भाव वामेर सस्त्रीजामों जितनों
उद्दीपन भाव विशेष नित नडी नडी स्वन होइ सो ल्यों आ
लंवन क्लिज की रस की पुष्टि होइ जे से रोइ रस है हास्य रस से
विहार रस की वृद्धि होइ विहार रस सो लजा की वृद्धि होइ
ताते उद्दीपन के भाव के अर्थ वृज के वृक्षन को मनोर्थ श्री
पूर्ण पुरुषोत्तम के हृदय के अति प्रायपूर्ण मनोर्थ रस
की है ताते श्रीपूर्ण पुरुषोत्तम प्रसन्न होइ डोल उत्सव
रराज परकी है तहां यह संदेह होइ जो श्रीगोकुल में रा
ल लीला है सो डोल को उत्सव के संसंभवे कि सो पली
लामें प्रसिध ही है ताते डोल की रचना में तो केवल रह
स्य लीला है तहां जामें श्रीवलदेवजी सरवा गोपन को
मिक्त संभवे नाहीं ताते श्रीगोकुल में डोल को मना

वके से हैं श्रीगिरराज में कोन प्रकार है यह संदेह होइ त
हां कहत हैं डोल की लीला है सो परम रहस्य है जे सोहि डोल
हमें श्रीवलदेवजी सरवा गोपन सो लच्छ पाइ के हैं तहां श्रीगो
कुल में या प्रकार है श्रीयसोदाजी अपने मनोर्थ के वात्स
ल्य रस सो डोल स्वनान् अपने घर में भीतर जहां काह की ग
म्य नां होइ सो सो रह हजारे अग्निकुं मारिका हैं तिन सो
संयुक्त राडी तथा वृज संबंधी श्रीस्वामिनी जी श्रीचंद्राव
ली जी ललिता प्रभृति इन हूं को मुग्ध भाव दोख के श्रीय
सोदाजी ने कही तुं महां मालिके डोल स्वनान् करो एसोष
ल करो जो होरी के खेल रस दिन पाछे आवेंगे सो मेरे
पुत्र को होरी की लीला सो मन नारिबाइ त्वकुं मारिका श्री
स्वामिनी जी श्रीचंद्रावली जी ललिता प्रभृति सब बहुत
प्रसन्न होइ मन में कही जो नित्य होरी के खेल में गोपस
त्वा गुंजन के आगे हमारो मनोर्थ पूर्ण होत नाहीं है अज
वडी बात नडी सो श्रीयसोदाजी के मन में एकांत विलाय
वकी आडी ताते अजहमारो मनोर्थ पूर्ण होइ गो तव

जकीसकलस्वांमिनीकुंमारिकाललिताविषारवाप्रभृति
सवस्वांमिनीग्रीसिधकरी॥ केलोकेखंनञ्चावकीडारमा
धुरीकीलताअनेकपद्मबन्नादि॥ औरअनेकफूलफल
सुंदरचंदालयमेंकुंजकीरचनांकरतअरी॥ तवश्रीयसोदा
जीकडेवडेमुनेतकोमहंरतपूछे॥ सोउत्तराईफालगुनीके
नष्टव्रमेजोलवहराए॥ तातेयाकोआसययहहेजो॥ उत्तरा
यातेकहेहे॥ जोफागुनउतस्यो॥ वैत्रकोआगमलग्पोओ
रसगरेससिफागुनकोफलरूपउहउत्सवहे॥ उभराते
लगुनीकहतहे॥ औरसास्त्रमेंसंतकेदोउत्सवनां
कहेहे॥ फागुनवैत्र॥ सोफागुनमेउद्दीपनअनकखेल
हस्यविनोद॥ औरवैत्रमेंआलंबकुंजस्वनां॥ तातेफूल
मंडलीपुष्टिमारगमेंहोतहे॥ याचावतउत्तरानष्टव्र
कोडोलकोअंगीकारकीए॥ सोनंचालयमेंजैसेहिंजे
रारोप्योतेसेहीजोलरचनांकीए॥ हिंजेरनांहोरोप्योनं
दअवास॥ हरिकोडोलदोखिहजवासीफूले॥ यहनंचाल
यकोडोलसोमुग्धभावसोश्रीयसोराजीश्रीगकुरजी

कोअपनेवालकजांनिओरश्रीस्वामिनीजीकोकुंमारीजा
निडोलमुलावतहे॥ तथापालनावसोश्रीगकुरजीहगक
रकेमुग्धभावसोकहतहे॥ हेमैयामेयहसुखभांनकीवे
टीकेसंगडोलरुलंगो॥ औरमेखेलोगो॥ तवश्रीयसो
राजीअत्यंतमुग्धवालकजांनिमूनमेंप्रसन्नहोइकेरो
अवस्थाकोसिंगारकरिकेडोलउत्सवकास्वनांकरतहे॥
तहांगेवनायाश्रीचंद्राकलीजीओरललिताजीदिकस
लीहे॥ सोअपनेअपनेग्रहतेसिंगारकरिश्रीयसोराजी
पाठआइकेप्रार्थनांकरतहे॥ हेश्रीयसोराजीअपनेपु
त्रकोदर्सनकरावो॥ तवश्रीयसोराजीवृजनकनकोनि
र्विकारसनेहजांनिसवनपरप्रसन्नहोइअपनेपुत्रकोवृज
नकनकोसोपवहेजो॥ तुंममेरेपुत्रकोडोलादिमुलाइके
नांनांप्रकारकीसांमिग्रीअरोगाइकेरक्षाकीजो॥ या
प्रकारसगरेवृजनकनकोमनोरथासिधहोतहे॥ अपने
अपनेग्रहतेअनेकप्रकारकीसांमिग्रीलावतहे॥ सोश्री
यसोराजीकीसांमिग्रीमिलारप्रभृकोअंगीकारकरा

वतहें। अथवा सोरह हजार अग्नि कुं मारिकाहें। तिनमें मु
ख्य नतहें। तिनमें श्री स्वांमिनी जी को आवे सहे। ताते इनह
को नाम श्री राधाहें। ओर मुख्य सहचरी श्री स्वांमिनी जी का
हें। इनके हृदय में वे विदे श्री स्वांमिनी जी सर्व यदार्थ को नो
ग करतहें। जैसे मथुरा के स्व रूप के जीतरु ज नत न को ना
वात्मक स्व रूपहें। सो मथुरा के रूप पातमक स्व रूप के जीतरु
रहोइ। सर्व नोग हज नत न को सांमिनी करतहें। ओर दु
ष्ट कंस संबंधी राक्षस न को मारन आदि अनेक मर्यादा
संयुक्त लीला सर्व मथुरा के संबंधी स्वरूप पातमक सो
स्वरूप वेद अगम्य ज्ञमर्याद लीला करतहें। यह जाना
चार नों। ताते नंदालय में अग्नि कुं मारि सोरह हजार में मु
खिया सो श्री गुरु जी के संग जोल गूलतहें। सो श्री य सो
दाजी को या नांव की खबर नाहीहें। श्री य सो दाजी यह जां
नतहें। जो मेरे सोरह हजार बालक के न्याहें। सो मेरे पुत्र को
खिलाय के नी के राखतहें। काहेतें कुं मारिका श्री गुरु
जी सो राय वर सब जीहें। ताते श्री य सो दाजी अपने पुत्र के
रक्षार्थ उन कुं मारिका न को बहुत ही आछी जोति राख

तहें। तेसे ही प्रीति सहित कुं मारिका श्री गुरु जी की रक्षा
करतहें। काहेतें ये कुं मारिका सर्व भगवद नाव वृत्तां मर्यहें।
ताते श्री नंद राय जी गो उदे सते पूर्व दि साते सोरह हजार कुं
न्या लाएहें। जो कंस राजा को दे के प्रसन्न राखेगें। सो वे तो
स्मारी भगवद्भोग सांमिनी। ताते श्री नंद राय जी के ग्रह
दिवरहि गरी। सो नित्य विहार श्री गुरु जी सो ओर कुं मां
रिका न सो ही न लाग्यो सो यहरह स्पलीला को ग्यान श्री न
दय सो दाजी को नाहीहो। काहेतें वे बात्सल्य परस में मग्नहें।
ताते कुं मारिकाहें श्री गुरु जी के संग जोल गूलतहें। ताते रा
ज नोग सहित। चारि नोग ओर चार खेल सो चारों स्वांमिनी
न के मर्ष नो र्थते। नित्य लीलामें तो कोय न के दि नोग अ
नेक स्वांमिनी को अनेक प्रकार के नावते श्री गुरु जी आ
रोगतहें। ताको पार नाही। ताते श्री आचार्य जी महा प्रभ
न के पुष्टि मार्ग में सर्व हज नत न की रीत की सेवाहें। ताते
पुष्टि मार्ग कहतहें। तामे कोय न को दि अ जूथ पात स्वांमिनी
हज में। तिनहें में चारों जूथ पात मुख्यहें। सो चारों के नावते

जोल
२५.

सगरीसवरीतअसवकोप्रगरप्रकारकीऐ। जामेंतुजसंव
धीसर्वस्वामनीकोभावसिधहे। तातेराजभोगसाहितचा
रभोगआरचारखेलचारोंकेनावतेहोतहे। याप्रकारश्री
गोकुलकोजोलसातोसहस्रकोनंदालपमेंहे। अपवाइस
राभावपहहेजोश्रीगुरुजीहोरीकीराशिस्वामिनी
जीसोहोरीखेलकेरसपरवसभए। देहांनुसंधानधरा
गयो। तातेभोरनैयश्रीयसोदाजीश्रीगुरुजीकोमुख
चुवनकरिपूछे। योवकुलेंहलेंह। तवश्रीगुरुजीकहेमै
याहोरीयहीवचगनिसीतवश्रीयसोदाजीश्रीगुरुजी
यजीसोकहीजोपुत्रहोरीमेंवावरोभयो। तवकहावृषि
तवलालिताआदिश्रीस्वामिनीजीसोपूछे। तवपहविचा
रकीयेजोइनहोरीकोखेलकरिइनकामनवाहरेम
कारिये। तवजोलउत्सवकोआरंभकरिजोलपरपधरा
ऐ। तातेअन्यगंगावसोनाहीहैजोप्रभुकोदेहांनुसंधा
ननाहीअन्यगंगेको। तवप्रथमखेलमेंथोरोसोक्ति
कांनेआयो। तवयसोदाजीकहेकहूआरोगोतोफेरिख

केसंग

लाऊं। याप्रकारतीनवारारविताऐ। तीनोंवारअरोगायकें
कहेअवआधीभांतिआरो। गोतोभलोविलावे। तवउडे
भोगमेंसर्वभक्तनकोमनोर्थसहितप्रभुकोआरोगाऐ
पाछेभारीखेलकीऐ। ऐसोहोरीमेंकवहनाहीभयोहेतव
श्रीगुरुजीवहुतप्रसनभए। सोश्रीयसोदाजीअपनेपु
त्रकोप्रसनदेखकेसवनकोमेंवामिगाडीवस्त्रभूखनदे
विलाऐ। आरतीन्योछावरकीऐ। पाछेअपनोनित्यकेमांदि
रमपधरायस्यांनकरायहूसरोसिंगारकीयो। इहांगोयनको
बुलायकेपहकहेजोअरीरगलालसवधोयकेसष्टकरो
कहूंमेरोपुत्रदेखेगोतोहोरीकासांमिग्रीतोफेरिहवकरे
गो। अनेकजतनतेंयाकोआखेकीपौहे। यहनावहे।
सोअपनेमनमेंविचारनो। आश्रीगोवरधनहुंदावन
इहांश्रीगोवरधननाथजीकोजोलमुख्यहे। काहेतेंजहां
रहस्यलीलाकोयातरहमेंसदाअष्टप्रहरहे। श्रीस्वामि
नीजीकेसंगसगरीलीलाकरतहे। तहांश्रीस्वामिनीजी
सोआरकुंमारिकाकोसंवंधयाप्रकारसोहोतहे। श्री